




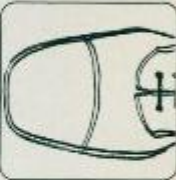








# La Rinascente da oggi. Moda maschile. Pomeriggio e sera. Accessori eleganti. Molte novità

Iliprandi, Giancarlo

**la Rinascente da oggi**

moda maschile • pomeriggio e sera • accessori eleganti • molte novità

<p>Abiti interi, anche con pilet, in flanella inglese autentica, in grigio, in tessuti gordini, grigio, blu, marrone, rigati e a spina di pecora molto piccola. Da 59.800 a 37.500 lire.</p> <p>Soprabiti e cappotti tipo impermeabile, classici, a doppiopetto, in oxford, a grana di riso, spigati, in tessuto diagonale. I prezzi partono da 39.900 lire.</p>			<p style="text-align: center;"><b>NOBLEMAN</b></p> <p style="text-align: center; font-size: small;">contraddistingue in esclusiva per La Rinascente l'abbigliamento maschile di qualità.</p> <p style="text-align: center;"><b>la Rinascente</b> Genova via Vernazza</p>
			
	<p style="font-size: x-small;">Accessori esatti: le calze lunghe di cotone a coste, da 650 a 1000 lire, quelle di lana 920 lire, di leniswool 1600 lire. Tutti i guanti di pelle da 1900 a 2500 lire, in gazzella lavabili da 3000 lire in su. Camicie di tutti i tipi, molto estese, tutte di cotone, popeline, vantissimo il gruppo che</p>	<p style="font-size: x-small;">non si siva, in botte di tartan e cotone, da 4000 a 5800 lire. Cravatte in twill di seta, solo foderate, disegni classici, tinta unita, rigate, da 1500 a 2500 lire. Ci sono anche le cravatte di Schubert, costano 3600 lire.</p>	
			

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/SWCY1-00025/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/SWCY1-00025/>

## CODICI

Unità operativa: SWCY1

Numero scheda: 25

Codice scheda: SWCY1-00025

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Associazione Giancarlo Iliprandi

Ente competente: S303

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

### SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Identificazione: iscrizioni, dettagli di accessori e capi d'abbigliamento

Titolo: Annuncio pubblicitario per il reparto Uomo Moda maschile della sede di Genova dei grandi magazzini la Rinascente

Titolo proprio: La Rinascente da oggi. Moda maschile. Pomeriggio e sera. Accessori eleganti. Molte novità

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27961

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Associazione Giancarlo Iliprandi

Indirizzo: Via Vallazze, 63

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Associazione Giancarlo Iliprandi

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2021

Numero: ILI\_60\_RIN\_GEN\_001

### **COLLEZIONI**

Specifiche e note: ILI\_60\_RIN\_GEN

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1960

Validità: ca.

A: 1960

Validità: ca.

Motivazione cronologia: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: grafico

Nome di persona o ente: Iliprandi, Giancarlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1925-2016

Codice scheda autore: SWCY1-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### **COMMITTENZA**

Data: 1960 ca.

Nome: La Rinascente

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: carta

Tecnica: stampa tipografica

### **MISURE**

Unità: mm

Altezza: 300

Larghezza: 400

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto [1 / 3]: Abbigliamento maschile

Indicazioni sul soggetto [2 / 3]: Codici alfanumerici

Indicazioni sul soggetto [3 / 3]: Oggetti: accessori per l'abbigliamento

## **DATI ANALITICI**

### Notizie storico-critiche

Nel 1955 Giancarlo Iliprandi entra a far parte dell'Ufficio pubblicità de la Rinascente, diretto dall'architetto Carlo Pagani. L'Ufficio pubblicità de la Rinascente è stato un punto di riferimento professionale per grafici, designer, fotografi e addetti alla comunicazione sia italiani che internazionali. Insieme a Iliprandi troviamo i nomi di Max Huber, Pino Tovaglia, Albe Steiner, Lora Lamm, Carla Gorgerino e Pegge Hopper. La lunga collaborazione di Iliprandi con La Rinascente lo vede inizialmente coinvolto negli allestimenti di vetrine e reparti sia per le manifestazioni stagionali ricorrenti (Estate, Scuola, Fiera del Bianco, Natale e altre) sia per gli eventi espositivi d'eccezione come le mostre mercato dedicate ai prodotti di una specifica nazione (Spagna, 1955 e Italia, 1956). Il suo intervento oggi più ricordato è quello legato alla moda maschile con la grafica del catalogo "Uomo la Rinascente Moda maschile" dove Iliprandi utilizza il disegno e il racconto fotografico. Un doppio registro che si ritrova anche negli annunci pubblicitari per i quotidiani che dalla sede di Milano venivano declinati anche per le altre sedi nazionali (Cagliari, Catania, Genova, Napoli, Roma). Da un'intervista rilasciata dal grafico milanese a Michele Sacco nel 1982 si evince come la Rinascente sia stata per Iliprandi "una palestra tecnica con infinite possibilità creative" e come nello specifico il settore Uomo Moda maschile sia stato il luogo in cui è riuscito a "esprimere intenzioni grafiche senza incomprensioni o limitazioni". <https://archives.rinascente.it>

## **CONSERVAZIONE**

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2021

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW\_S\_SWCY1-00025\_IMG-000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: ILI\_60\_RIN\_GEN\_001\_0001

Nome del file originale: ILI\_60\_RIN\_GEN\_001\_0001.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Associazione Giancarlo Iliprandi

Nome: Losito, Laura

Referente scientifico: Sironi, Marta

Funzionario responsabile: Gigante, Rita