

Solo i giovani

Iliprandi, Giancarlo

i giovani • il loro modo di vestire • la scuola • il tempo libero • un programma che li riguarda

INGHILTERRA PER TUTTI

Cashmires in mollesimi colori, anche senza maniche, giacets tipo maschia, gonne sportive, quadri e scozzesi in modo nuovo, abiti a trecce come i calzettini, borse, borsine, tanto cuoro, gli ultimi foulards. Pullover e giacche, cashmire, lambswool, camelhair, cravatte, scarpe: la migliore tradizione inglese per l'abbigliamento maschile. Bennett, sciarpe e scatinata di golf per i bambini.

libri senza problemi: nuove cartelle piene di spazio, sono anche dalle borse, con tasche e oerniere, con borsetti personalizzati.







giacchetti scesi da manonini, ordini d'oro



SOLO I GIOVANI

hanno una loro moda. Le ragazze: cappotti, gonne, scamicioni coordinati in cavalry tweed, i cappotti da Napoleone in panno militare, i tailleurs di gatto nero, giacchino corto, calzettini con riga in alto, calze lunghe a pied de poule, sciarpe regimental, un ombrello rosso, pullover da uomo, mocassini mocassini mocassini, poi tutto il resto: impossibile descrivere, meglio vedere.



bennett sciarpe, sciarpe rigate, noni per gli

INVECE I RAGAZZI

cappotti tipo Burberry, calze scozzesi, calze a coste lunghissime, scarpe quasi rosse, pullover di camelhair, camicie oxford, cravatte foulard, giacche da casa molto Edimburgo, beige e blu in abbondanza, giubbotti americani, comodi e nuovi.

la Rinascente
Milano - Piazza Duomo





SCUOLA

Quaderni con altre copertine: soldatini, vecchie auto, tele scozzesi. Astucci coordinati con i quaderni, zettucci come tarsetta, carte geografiche a rilievo, borse e cartelle tipo militare, cartelle di loden, zaini e tracolle.



quaderni e astucci a libretto

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/SWCY1-00040/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/SWCY1-00040/>

CODICI

Unità operativa: SWCY1

Numero scheda: 40

Codice scheda: SWCY1-00040

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Associazione Giancarlo Iliprandi

Ente competente: S303

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Identificazione: iscrizioni, uomo, donne, borsa, sveglia, disco, ombrello

Titolo: Annuncio pubblicitario per la sede di Milano dei grandi magazzini la Rinascente

Titolo proprio: Solo i giovani

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27961

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Associazione Giancarlo Iliprandi

Indirizzo: Via Vallazze, 63

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Associazione Giancarlo Iliprandi

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2021

Numero: ILI_60_RIN_MIL_010

COLLEZIONI

Specifiche e note: ILI_60_RIN_MIL

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1960

Validità: ca.

A: 1960

Validità: ca.

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: grafico

Nome di persona o ente: Iliprandi, Giancarlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1925-2016

Codice scheda autore: SWCY1-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMMITTENZA

Data: 1960 ca.

Nome: La Rinascente

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: stampa tipografica

MISURE

Unità: mm

Altezza: 330

Larghezza: 400

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto [1 / 6]: Codici alfanumerici

Indicazioni sul soggetto [2 / 6]: Abbigliamento maschile

Indicazioni sul soggetto [3 / 6]: Figure umane

Indicazioni sul soggetto [4 / 6]: Abbigliamento femminile

Indicazioni sul soggetto [5 / 6]: Oggetti

Indicazioni sul soggetto [6 / 6]: Oggetti: accessori per l'abbigliamento

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Nel 1955 Giancarlo Iliprandi entra a far parte dell'Ufficio pubblicità de la Rinascente, diretto dall'architetto Carlo Pagani. L'Ufficio pubblicità de la Rinascente è stato un punto di riferimento professionale per grafici, designer, fotografi e addetti alla comunicazione sia italiani che internazionali. Insieme a Iliprandi troviamo i nomi di Max Huber, Pino Tovaglia, Albe Steiner, Lora Lamm, Carla Gorgerino e Pegge Hopper. La lunga collaborazione di Iliprandi con La Rinascente lo vede inizialmente coinvolto negli allestimenti di vetrine e reparti sia per le manifestazioni stagionali ricorrenti (Estate, Scuola, Fiera del Bianco, Natale e altre) sia per gli eventi espositivi d'eccezione come le mostre mercato dedicate ai prodotti di una specifica nazione (Spagna, 1955 e Italia, 1956). Il suo intervento oggi più ricordato è quello legato alla moda maschile con la grafica del catalogo "Uomo la Rinascente Moda maschile" dove Iliprandi utilizza il disegno e il racconto fotografico. Un doppio registro che si ritrova anche negli annunci pubblicitari per i quotidiani che dalla sede di Milano venivano declinati anche per le altre sedi nazionali (Cagliari, Catania, Genova, Napoli, Roma). Da un'intervista rilasciata dal grafico milanese a Michele Sacco nel 1982 si evince come la Rinascente sia stata per Iliprandi "una palestra tecnica con infinite possibilità creative" e come nello specifico il settore Uomo Moda maschile sia stato il luogo in cui è riuscito a

"esprimere intenzioni grafiche senza incomprensioni o limitazioni". <https://archives.rinascente.it>

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2021

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_S_SWCY1-00040_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: ILI_60_RIN_MIL_010_0001

Nome del file originale: ILI_60_RIN_MIL_010_0001.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Associazione Giancarlo Iliprandi

Nome: Losito, Laura

Referente scientifico: Sironi, Marta

Funzionario responsabile: Gigante, Rita