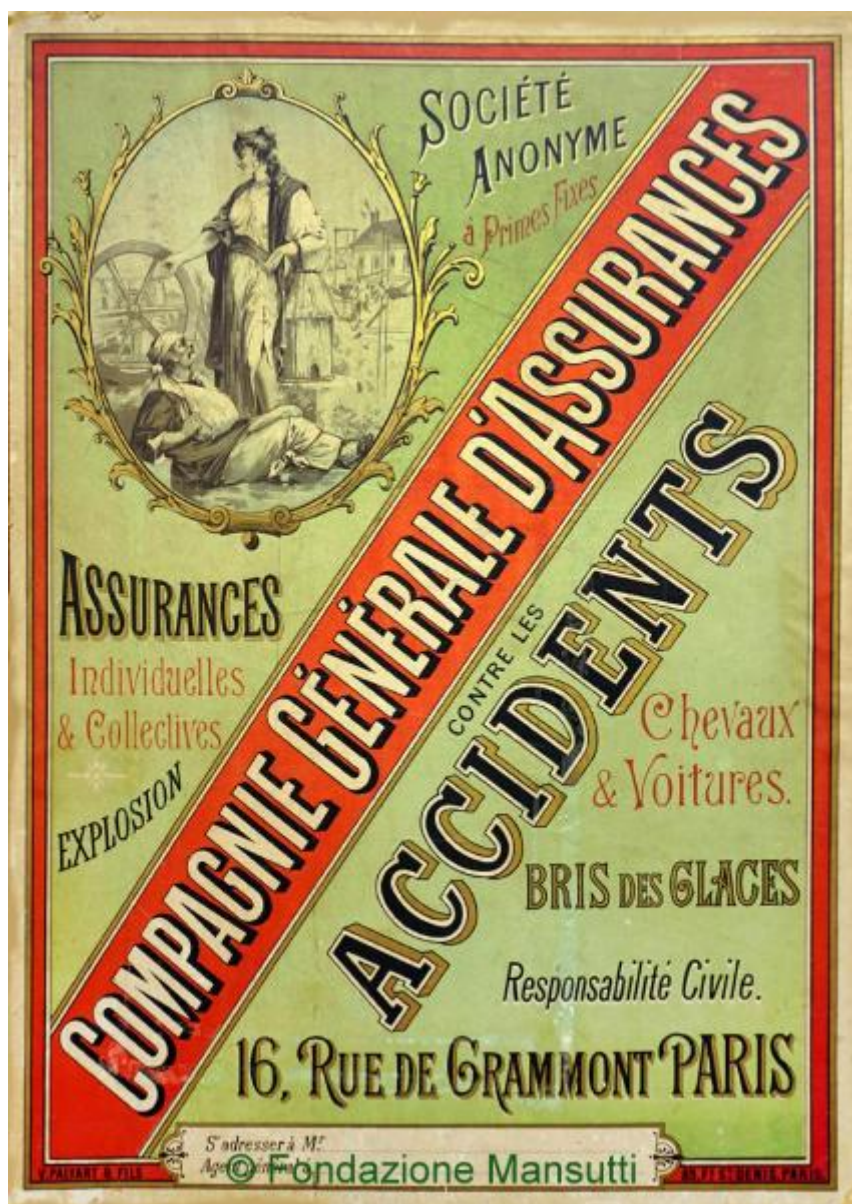


Compagnie Générale d'Assurances

ambito francese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/SWFM1-00060/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/SWFM1-00060/>

CODICI

Unità operativa: SWFM1

Numero scheda: 60

Codice scheda: SWFM1-00060

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Mansutti

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Tipologia: pubblicitario (di assicurazione)

Codice lingua: FRA

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Identificazione: Manifesto figurativo con intestazione alla compagnia e figura femminile

Titolo: Compagnie Générale d'Assurances

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24651

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Via Rugabella 10

Indirizzo: Via Rugabella, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Mansutti

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: raccolte museali

INVENTARIO

Data: 2019

Numero: MFT80-C15

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1885

Validità: post

A: 1895

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito francese

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

EDITORI STAMPATORI

Nome: V. Palyart & Fils

Data di edizione: 1890

Luogo di edizione: Paris

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: stampa tipografica

MISURE

Unità: cm

Altezza: 62

Larghezza: 47

Codifica Iconclass

Personaggi: donna (allegoria); uomo. Paesaggio: urbano. Abbigliamento: abiti classici (donna); abiti contadini (uomo).

Indicazioni sul soggetto

Nel tondo in alto a sinistra un uomo infortunato, con il braccio ingessato, sta ai piedi della figura femminile, allegoria della assicurazione, che tiene al proprio fianco un'arnia e una ruota. Sfondo verde e una striscia diagonale rossa (con in bianco il nome della Compagnia) che taglia in due il manifesto.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: pubblicitaria

Lingua: FRA

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: a tutto campo

Trascrizione

COMPAGNIE GÉNÉRALE D'ASSURANCES CONTRE LES ACCIDENTS (Compagnia Generale di Assicurazioni contro gli infortuni)

Société anonyme à primes fixes. Assurances individuelles & collectives, explosion, chevaux & voitures, bris des glaces. 16, rue Grammont, Paris (Società anonima a premio fisso. Assicurazioni individuali e collettive, esplosioni, cavalli e autovetture, cristalli. Parigi, via Grammont 16).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2019

Stato di conservazione: ottimo

Fonte: Osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_S_SWFM1-00060_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2015/05/03

Codice identificativo: SWFM1-00060-0000000001

Didascalia: Compagnie Générale d'Assurances

Nome del file originale: MFT80.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2019

Ente compilatore: Fondazione Mansutti

Nome: Villa, Andrea

Referente scientifico: Bonomelli, Marina

Funzionario responsabile: Gigante, Rita