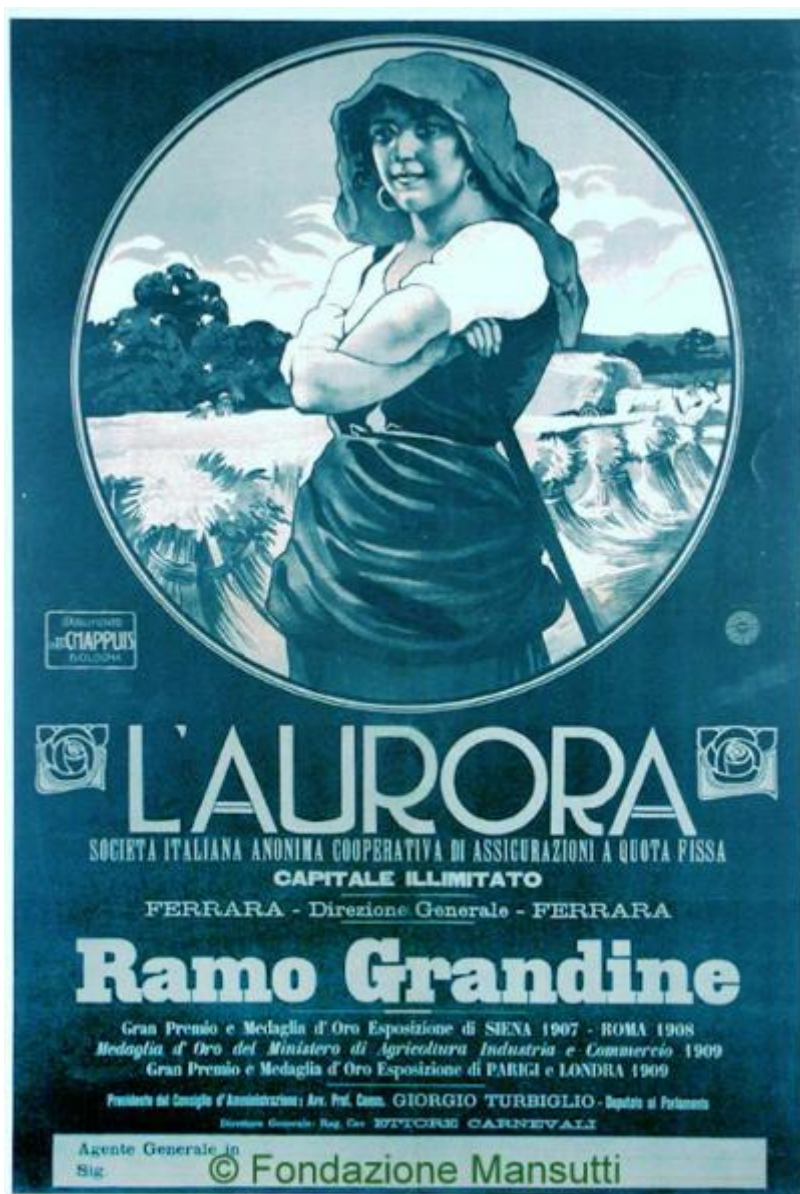


L'Aurora

Ballerio, Osvaldo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/SWFM1-00136/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/SWFM1-00136/>

CODICI

Unità operativa: SWFM1

Numero scheda: 136

Codice scheda: SWFM1-00136

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Mansutti

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Tipologia: pubblicitario (di assicurazione)

Codice lingua: ITA

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Identificazione: Manifesto con intestazione alla Compagnia e figura femminile

Titolo: L'Aurora

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24651

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Via Rugabella 10

Indirizzo: Via Rugabella, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Mansutti

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: raccolte museali

INVENTARIO

Data: 2019

Numero: MFT109-3B

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1915

Validità: post

A: 1920

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Ballerio, Osvaldo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Milano, 1870-Azzate, 1942

Note

Nato a Milano nel 1870. Allievo di Bertini all'Accademia di Brera, ha studiato pittura, ma la sua fama è senz'altro legata alla sua attività di cartellonista e illustratore di libri e di riviste italiane e straniere. Si è dedicato anche all'illustrazione di cartoline e vignette umoristiche. Celebri i suoi manifesti con protagonista la bicicletta. È altresì autore di decorazioni all'interno di alcune chiese della Val d'Intelvi in provincia di Como.

Nella Chiesa delle Sacramentine di Milano è conservato un suo grande quadro ad olio, raffigurante l'"Apparizione di Gesù Cristo alla Beata Maria Lacoque".

Motivazione dell'attribuzione: firma

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito Italia centro-settentrionale

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

EDITORI STAMPATORI

Nome: Stabilimento Dott. Chappuis

Data di edizione: 1918

Luogo di edizione: Bologna

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: stampa tipografica

MISURE

Unità: cm

Altezza: 108

Larghezza: 68

Codifica Iconclass: Personaggi: donna (contadina). Abbigliamento: abiti contadini. Paesaggio: rurale.

Indicazioni sul soggetto

In alto, in tondo, una contadina sorridente si appoggia ad un bastone (probabilmente un attrezzo da lavoro).

Sullo sfondo un campo e dei covoni di grano.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: pubblicitaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in basso

Trascrizione

L'AURORA Società Italiana Anonima cooperativa di assicurazioni a quota fissa.

Capitale illimitato. Ferrara, Direzione generale. Ramo grandine. Gran Premio e Medaglia d'Oro Esposizione di Siena 1907-Roma 1908, Medaglia d'Oro del Ministero di Agricoltura, Industria e Commercio, Gran Premio e Medaglia d'Oro Esposizione di Parigi e Londra 1909.

Presidente del consiglio di amministrazione Avv. Prof. Comm. Giorgio Turbiglio, deputato del Parlamento, direttore generale rag. cav. Ettore Carnevali.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2019

Stato di conservazione: ottimo

Fonte: Osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_S_SWFM1-00136_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2015/05/03

Codice identificativo: SWFM1-00136-0000000001

Didascalia: L'Aurora

Nome del file originale: MFT109.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Codice BID: LO11769860

Autore: Di Battista, Claudia (a cura di)

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: I manifesti e l'assicurazione : cento anni di pubblicità

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2019

V., pp., nn.: 159 p.

V., tavv., figg.: illustrazioni a colori

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Codice BID: LO11611167

Codice ISBN: 9788836632824

Autore: De Simone, Ennio ; Di Battista, Claudia (testi di)

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: L' affascinante storia dell'assicurazione : manifesti, libri, targhe, polizze

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2015

V., pp., nn.: 167 p.

V., tavv., figg.: illustrazioni a colori

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Scacco al rischio! Fortuna, sventura, calcolo nell'assicurazione dal medioevo ad oggi

Indirizzo web: <http://www.scaccoalrischio.it/>

Luogo, sede espositiva, data: Palazzo Sormani ; Milano, via Sforza, 7 ; 28 gennaio 2016 - 09 aprile 2016

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Ond'evitar tegole in testa! Sette secoli di assicurazione

Indirizzo web: <http://www.clponline.it/mostre/ondevitar-tegole-testa-sette-secoli-di-assicurazione>

Luogo, sede espositiva, data: APE Parma Museo ; Parma, via Farini, 32/A ; 11 ottobre 2019 - 15 gennaio 2020

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2019

Ente compilatore: Fondazione Mansutti

Nome: Villa, Andrea

Referente scientifico: Bonomelli, Marina

Funzionario responsabile: Gigante, Rita