

# La Bâloise

ambito svizzero



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/SWFM1-00141/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/SWFM1-00141/>

## CODICI

Unità operativa: SWFM1

Numero scheda: 141

Codice scheda: SWFM1-00141

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Mansutti

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: manifesto

Tipologia: pubblicitario (di assicurazione)

Codice lingua: FRA

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Identificazione: Manifesto con intestazione alla Compagnia e figura femminile

Titolo: La Bäloise

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24651

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Via Rugabella 10

Indirizzo: Via Rugabella, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Mansutti

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: raccolte museali

### **INVENTARIO**

Data: 2019

Numero: MFT56-23B

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1915

Validità: post

A: 1925

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito svizzero

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## EDITORI STAMPATORI

Nome: Atelier artist. J. E. Wolfensberger, [1920 ca]

Data di edizione: 1920

Luogo di edizione: Zürich

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: stampa tipografica

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 94.5

Larghezza: 69

Codifica Iconclass: Personaggi: donna (allegoria della città). Paesaggio: Basilea. Oggetti: scudo.

Indicazioni sul soggetto

Sullo sfondo la città di Basilea, in primo piano una figura allegorica femminile: la donna, con la corona muraria, è appoggiata ad uno scudo; al centro di quest'ultimo lo stemma della città.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: pubblicitaria

Lingua: FRA

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in alto; in basso

Trascrizione

LA BÂLOISE

Compagnie d'Assurance sur la vie a Bâle. Assurances vie, dotales, populaires et rentes viagères. Assurances individuelles contre les accidents.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2019

Stato di conservazione: ottimo

Fonte: Osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW\_S\_SWFM1-00141\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2015/05/03

Codice identificativo: SWFM1-00141-0000000001

Didascalia: La Bäloise

Nome del file originale: MFT56.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Codice BID: LO11425088

Autore: Wanner, Gustav Adolf

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: 100 years Bâloise

Luogo di edizione: Basel

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: 50 p.

V., tavv., figg.: illustrato

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2019

Ente compilatore: Fondazione Mansutti

Nome: Villa, Andrea

Referente scientifico: Bonomelli, Marina

Funzionario responsabile: Gigante, Rita