

# La CÉRÈS

ambito francese

La Société se forme en vue d'assurer mutuellement les récoltes. Elle est reconnue par le Ministère de l'Agriculture dans le but de protéger et garantir les récoltes et assurer, de sa part, aux cultivateurs, par une cotisation annuelle, la garantie de leur récolte. L'indemnité des récoltes est assurée au profit de son Capital de Réserve et placé en rentes sur l'État au profit de la Société qui se consacre à la prospérité et à l'extension.

**LA CÉRÈS**  
compte  
9.000 Sociétaires

**LA CÉRÈS**  
SOCIÉTÉ D'ASSURANCES MUTUELLES  
**CONTRE LA GRÊLE**  
FONDÉE EN 1823  
La plus Ancienne des Mutuelles autorisées par le Gouvernement.  
Direction à PARIS, 103, Rue de Richelieu

DEPUIS SA CRÉATION LA CÉRÈS A COUVERT SOUS SA GARANTIE  
**TROIS MILLIARDS CINQ CENT MILLIONS DE RÉCOLTES  
ET REMBOURSÉ  
VINGT NEUF MILLIONS QUATRE CENT MILLE FRANCS D'INDEMNITÉS**

**MEMBRES FONDATEURS (1823)**

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <p>M. DE MONTMORIN, propriétaire, Paris.</p> <p>M. DE COURVILLE, propriétaire, Paris.</p> <p>M. DE MIGNON, propriétaire, Paris.</p> <p>M. DE LAUNAY, propriétaire, Paris.</p> <p>M. DE LA FERRONNÈRE, propriétaire, Paris.</p> <p>M. DE BÉTHUNE, propriétaire, Paris.</p> <p>M. DE CHATELAIN, propriétaire, Paris.</p> | <p>M. DE PRADON, propriétaire, Paris.</p> <p>M. DE LAUNAY, propriétaire, Paris.</p> <p>M. DE LAUNAY, propriétaire, Paris.</p> <p>M. DE LAUNAY, propriétaire, Paris.</p> <p>M. DE LAUNAY, propriétaire, Paris.</p> <p>M. DE LAUNAY, propriétaire, Paris.</p> <p>M. DE LAUNAY, propriétaire, Paris.</p> | <p>M. DE LAUNAY, propriétaire, Paris.</p> <p>M. DE LAUNAY, propriétaire, Paris.</p> <p>M. DE LAUNAY, propriétaire, Paris.</p> <p>M. DE LAUNAY, propriétaire, Paris.</p> <p>M. DE LAUNAY, propriétaire, Paris.</p> <p>M. DE LAUNAY, propriétaire, Paris.</p> <p>M. DE LAUNAY, propriétaire, Paris.</p> | <p>M. DE LAUNAY, propriétaire, Paris.</p> <p>M. DE LAUNAY, propriétaire, Paris.</p> <p>M. DE LAUNAY, propriétaire, Paris.</p> <p>M. DE LAUNAY, propriétaire, Paris.</p> <p>M. DE LAUNAY, propriétaire, Paris.</p> <p>M. DE LAUNAY, propriétaire, Paris.</p> <p>M. DE LAUNAY, propriétaire, Paris.</p> |
|--|---|---|---|

**CONSEIL D'ADMINISTRATION (Actuel)**

Directeur: M. L. DAMIEN

Administrateur: M. DE LAUNAY

S'adresser à

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/SWFM1-00150/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/SWFM1-00150/>

## **CODICI**

Unità operativa: SWFM1

Numero scheda: 150

Codice scheda: SWFM1-00150

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Mansutti

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: manifesto

Tipologia: pubblicitario (di assicurazione)

Codice lingua: FRA

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: società e cultura

Identificazione: Manifesto con intestazione alla Compagnia e figura femminile

Titolo: La Cérés

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24651

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Via Rugabella 10

Indirizzo: Via Rugabella, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Mansutti

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: raccolte museali

### **INVENTARIO**

Data: 2019

Numero: MFT133-45B

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1915

Validità: post

A: 1925

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito francese

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## EDITORI STAMPATORI

Nome: Imp. A. Raffy

Data di edizione: 1920

Luogo di edizione: Paris

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: stampa tipografica

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 57.5

Larghezza: 40.5

Codifica Iconclass: Personaggi: donna (Cerere); contadini. Abbigliamento: abiti classici (Cerere); abiti da lavoro (contadini).

Indicazioni sul soggetto

Al centro del manifesto compare la statua di Cerere sul carro, che regge con un braccio un fascio di spighe e protende l'altro verso un contadino che falcia il grano; alle sue spalle, a destra della scena, un vecchio contadino seduto si tiene il capo tra le mani.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: pubblicitaria

Lingua: FRA

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in basso

Trascrizione

LA CÉRÈS

Société d'assurances mutuelles contre la grêle.

Fondée en 1823. La plus ancienne des mutuelles autorisées par le Gouvernement. Direction à Paris, 108, rue de Richelieu Paris. Depuis sa création la Cérès a couvert sous sa garantie trois milliards cinq cent millions de récoltes et remboursé vingt neuf millions quatre cent mille francs d'indemnités.

La société ne forme qu'une circonscription, tous le membres de l'association sont à la fois assureurs et assurés; ...

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2019

Stato di conservazione: ottimo

Fonte: Osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW\_S\_SWFM1-00150\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2015/05/03

Codice identificativo: SWFM1-00150-0000000001

Didascalia: La Cérés

Nome del file originale: MFT133.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2019

Ente compilatore: Fondazione Mansutti

Nome: Villa, Andrea

Referente scientifico: Bonomelli, Marina

Funzionario responsabile: Gigante, Rita