

# Assitalia

ambito Italia centro-settentrionale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/SWFM1-00208/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/SWFM1-00208/>

## CODICI

Unità operativa: SWFM1

Numero scheda: 208

Codice scheda: SWFM1-00208

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Mansutti

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: manifesto

Tipologia: pubblicitario (di assicurazione)

Codice lingua: ITA

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Identificazione: Manifesto con intestazione alla Compagnia e una scena rurale

Titolo: Assitalia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24651

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Via Rugabella 10

Indirizzo: Via Rugabella, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Mansutti

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: raccolte museali

### **INVENTARIO**

Data: 2019

Numero: MFT413-

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1935

Validità: post

A: 1940

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito Italia centro-settentrionale

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## EDITORI STAMPATORI

Nome: Editoriale Artistica

Data di edizione: 1938

Luogo di edizione: Milano

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: stampa tipografica

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 100

Larghezza: 70

Codifica Iconclass: Personaggi: contadini; cavalli. Abbigliamento: abiti da lavoro. Paesaggio: rurale.

Indicazioni sul soggetto

Scena agreste: in primo piano una giovane contadina con in braccio un neonato sorride al marito e al figlio più grande impegnati nel trasporto del fieno su un carro trainato da una coppia di cavalli; sullo sfondo si intravede la fattoria, a sinistra e dietro i campi di grano dorato.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: pubblicitaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in basso

Trascrizione

LE ASSICURAZIONI D'ITALIA

Società collegata con l'Istituto Nazionale delle Assicurazioni

Direzione Generale Roma

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2019

Stato di conservazione: ottimo

Fonte: Osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW\_S\_SWFM1-00208\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2015/05/03

Codice identificativo: SWFM1-00208-0000000001

Didascalia: Assitalia

Nome del file originale: MFT413.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Codice BID: LO11769860

Autore: Di Battista, Claudia (a cura di)

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: I manifesti e l'assicurazione : cento anni di pubblicità

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2019

V., pp., nn.: 159 p.

V., tavv., figg.: illustrazioni a colori

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Codice BID: LO11424861

Autore: Assitalia

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: 60 anni Assitalia : 1923-1983

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: 77 p.

V., tavv., figg.: illustrato

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2019

Ente compilatore: Fondazione Mansutti

Nome: Villa, Andrea

Referente scientifico: Bonomelli, Marina

Funzionario responsabile: Gigante, Rita