

# Állami Biztosítá<sup>3</sup>

Szilas, Gyozo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/SWFM1-00225/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/SWFM1-00225/>

## **CODICI**

Unità operativa: SWFM1

Numero scheda: 225

Codice scheda: SWFM1-00225

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Mansutti

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: manifesto

Tipologia: pubblicitario (di assicurazione)

Codice lingua: HUN

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: società e cultura

Identificazione: Manifesto con intestazione alla Compagnia e figura maschile

Titolo: Állami Biztosító

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24651

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Via Rugabella 10

Indirizzo: Via Rugabella, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Mansutti

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: raccolte museali

### **INVENTARIO**

Data: 2019

Numero: MFT354-43B

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1955

Validità: post

A: 1965

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Szilas, Gyozo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Újpest, 1921-Budapest, 1998

#### Note

Si è laureato presso la School of Industrial Drawing nel 1940. Ha disegnato numerosi manifesti per grandi aziende e commercio estero. Dal 1948 partecipa a numerose mostre di arte grafica (National Salon, Museum of Fine Arts, Art Gallery, Ernst Museum, Székesfehérvár, Warsaw, London). Dagli anni '60, il suo stile diventa più divertente e anche il fotomontaggio appare come nuovo elemento. Ha ricevuto diverse volte il premio "Miglior poster dell'anno". Le sue opere si trovano nella Galleria Nazionale Ungherese e nella Biblioteca Széchényi.

Motivazione dell'attribuzione: firma

#### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito ungherese

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

#### EDITORI STAMPATORI

Nome: Offset Nyomda

Data di edizione: 1960

Luogo di edizione: Budapest

### DATI TECNICI

#### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: stampa tipografica

#### MISURE

Unità: cm

Altezza: 88

Larghezza: 61.5

Codifica Iconclass: Personaggi: uomo

Indicazioni sul soggetto

Uomo stilizzato con cappello e valigie su fondo bianco. Il suo corpo è un documento della Compagnia (forse una polizza?)

### DATI ANALITICI

#### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: pubblicitaria

Lingua: HUN

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: a destra; in alto

Trascrizione: Menetjegyét biztosítással kerje!  
(trad.: biglietti di assicurazione, prego!)

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2019

Stato di conservazione: ottimo

Fonte: Osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW\_S\_SWFM1-00225\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2015/05/03

Codice identificativo: SWFM1-00225-0000000001

Didascalia: Állami Biztosító

Nome del file originale: MFT354.jpg

### MOSTRE

Titolo: Ond'evitar tegole in testa! Sette secoli di assicurazione

Indirizzo web: <http://www.clponline.it/mostre/ondevitar-tegole-testa-sette-secoli-di-assicurazione>

Luogo, sede espositiva, data: APE Parma Museo ; Parma, via Farini, 32/A ; 11 ottobre 2019 - 15 gennaio 2020

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2019

Ente compilatore: Fondazione Mansutti

Nome: Villa, Andrea

Referente scientifico: Bonomelli, Marina

Funzionario responsabile: Gigante, Rita