

Milano assicurazioni

Metlicovitz, Leopoldo



Agricoltori!

assicurate i vostri PRODOTTI AGRICOLI
contro i danni della **GRANDINE** e dell' **INCENDIO** con la
COMPAGNIA DI ASSICURAZIONE DI MILANO
LA PIÙ ANTICA SOCIETÀ ITALIANA DI ASSICURAZIONI
FONDATA NEL 1825
CAPITALE SOCIALE E RISERVE L. 2.536.635.900
BENI IMMOBILI L. 1.412.960.850

**OGNI SPECIE DI ASSICURAZIONI DANNI E VITA
RAPPRESENTANZE IN TUTTE LE CITTÀ D'ITALIA
E IN TUTTI I PRINCIPALI CENTRI AGRICOLI**

© Fondazione Mansutti

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/SWFM1-00249/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/SWFM1-00249/>

CODICI

Unità operativa: SWFM1

Numero scheda: 249

Codice scheda: SWFM1-00249

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Mansutti

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Tipologia: pubblicitario (di assicurazione)

Codice lingua: ITA

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Identificazione: Manifesto con scena di contesto rurale, con contadini.

Titolo: Milano assicurazioni

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24651

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Via Rugabella 10

Indirizzo: Via Rugabella, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Mansutti

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: raccolte museali

INVENTARIO

Data: 2019

Numero: MFT193-OP

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1952

Validità: post

A: 1952

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Metlicovitz, Leopoldo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Trieste, 1868-Ponte Lambro 1944

Note

Figlio di un commerciante di origini dalmate (il cognome della famiglia era in origine Metlicovich), a quattordici anni lavora come apprendista in una tipografia di Udine, dove impara la tecnica della litografia. Qui viene notato da Giulio Ricordi, titolare delle omonime Officine Grafiche, che lo invita a Milano a lavorare come aiuto litografo.

Nel 1892, dopo aver collaborato con la Tensi, azienda di prodotti fotografici, rientra in Ricordi come direttore tecnico. Nel contempo, si inserisce nell'ambiente teatrale e inizia la sua carriera come scenografo e costumista alla Scala.

La sartoria Mele di Napoli gli affida l'incarico di pubblicizzare i suoi capi d'abbigliamento e nel 1906, in occasione della grande Esposizione Universale a Milano, vince il concorso per il manifesto della fiera, affermandosi anche come cartellonista e collaborando poi con diverse riviste come illustratore.

Per la Ricordi cura le illustrazioni di calendari, libretti d'opera, cartoline.

Dal 1915 fino alla morte si concentra sulla pittura, prediligendo il paesaggio e il ritratto.

Motivazione dell'attribuzione: firma

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito Italia centro-settentrionale

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

EDITORI STAMPATORI

Nome: Antonio Cordani S.p.A.

Data di edizione: 1952

Luogo di edizione: Milano

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: stampa tipografica

MISURE

Unità: cm

Altezza: 99

Larghezza: 70

Codifica Iconclass

Personaggi: contadini (tre donne; un uomo; una bambina). Abbigliamento: abiti da lavoro. Paesaggio: rurale.

Indicazioni sul soggetto

Nella parte superiore del manifesto è rappresentato un gruppo di contadini in un campo di grano.

Una giovane contadina sorride, mentre tiene per mano una bambina, indica l'insegna della Compagnia posizionata su un palo di legno in mezzo a un campo. I due contadini più anziani dietro di lei mostrano atteggiamenti di tranquillità. La bambina gioca innocentemente con le spighe.

Dietro il gruppo principale vi è una donna sola con un volto preoccupato, che fissa il campo di grano adiacente, in cui non vi è nessuna insegna.

Nella parte inferiore: scritte rosse e nere.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: pubblicitaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in basso

Trascrizione

COMPAGNIA DI ASSICURAZIONE DI MILANO

Agricoltori! Assicurate i vostri prodotti agricoli contro i danni della grandine e dell'incendio con la Compagnia di assicurazioni di Milano, la più antica società italiana di assicurazioni fondata nel 1825 [...]

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2019

Stato di conservazione: ottimo

Fonte: Osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_S_SWFM1-00249_IMG-000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2015/05/03

Codice identificativo: SWFM1-00249-000000001

Didascalia: Milano assicurazioni

Nome del file originale: MFT193.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Codice BID: BVE0329355

Autore: Ginex, Giovanna (a cura di)

Tipo fonte: catalogo mostra

Titolo libro o rivista: Metlicovitz e Dudovich : due cartellonisti del '900 dalla Raccolta Bertarelli di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: 93 p.

V., tavv., figg.: illustrato

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Codice BID: PUV0766321

Autore: Milano assicurazioni

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: Nel 75. anniversario dalla fondazione della Compagnia di assicurazione di Milano : 27 gennaio 1901

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1901

V., pp., nn.: 57 carte

V., tavv., figg.: illustrato

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Codice BID: LO10851609

Autore: Cima, Otto

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: Nel centenario della Compagnia di Assicurazione di Milano : 1825-1925

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1925

V., pp., nn.: 148 p.

V., tavv., figg.: [13] carte di tavola : illustrate

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2019

Ente compilatore: Fondazione Mansutti

Nome: Villa, Andrea

Referente scientifico: Bonomelli, Marina

Funzionario responsabile: Gigante, Rita