

# La Fondiaria assicurazioni

## ambito Italia centrale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/SWFM1-00269/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/SWFM1-00269/>

## CODICI

Unità operativa: SWFM1

Numero scheda: 269

Codice scheda: SWFM1-00269

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Mansutti

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: manifesto

Tipologia: pubblicitario (di assicurazione)

Codice lingua: ITA

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Manifesto con intestazione alla Compagnia e due figure, una femminile e una maschile

Titolo: La Fondiaria assicurazioni

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24651

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Via Rugabella 10

Indirizzo: Via Rugabella, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Mansutti

Collocazione originaria: SC

Collocazione in sicurezza: SI

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: raccolte museali

### **INVENTARIO**

Data: 2019

Collocazione: 25A

Numero: MFT74-25A

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Manifesti

Nome del collezionista: Mansutti, Francesco

Numero inventario bene nella collezione: MFT74

Specifiche e note: Coll. 25A

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1927

Validità: post

A: 1932

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito Italia centrale

Motivazione dell'attribuzione: contesto

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: litografia

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 63

Larghezza: 41

Codifica Iconclass

Paesaggio: Firenze: Piazza della Repubblica; Firenze: Palazzo Levi. Personaggi: figura maschile; figura femminile.

Indicazioni sul soggetto

Un pannello fluttuante collega i protagonisti della scena: una donna dai tratti angelici che guida un uomo e lo invita a rivolgersi alla Compagnia, indicandogli il nome della Compagnia stampato nella parte superiore. L'iconografia richiama i dettami religiosi dell'ascensione, un movimento verso l'alto che, in questo caso, rappresenta la serenità che un contratto assicurativo garantisce.

Ai loro piedi, tra le foglie, un tondo nel quale compare l'emblema della Compagnia: da sinistra compaiono un fabbro con scure e scudo, un bimbo, una donna con in mano una fiaccola e una donna con due figli.

Sullo sfondo compare il Palazzo Levi, in Piazza della Repubblica a Firenze, sede della Compagnia; più in là, la torre campanaria e la cupola di Santa Maria del Fiore.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto; in basso

Trascrizione: La Fondiaria Incendio e Vita.  
Compagnie italiane anonime di assicurazioni.  
Fondata nel 1879-80.

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: stemma

Posizione: in basso; a sinistra

Descrizione

Nell'emblema della Compagnia, da sinistra compaiono: un fabbro con scure e scudo, un bimbo, una donna con in mano una fiaccola e una donna con due figli. Ai loro piedi un fascio di fieno, una pala e un rastrello, richiami al contesto rurale.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2021

Stato di conservazione: ottimo

Fonte: Osservazione diretta

## **RESTAURI E ANALISI**

### **RESTAURI**

Data: 2019

Descrizione intervento: Intelaiatura

Ente responsabile: Fondazione Mansutti

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SW\_S\_SWFM1-00269\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Ente proprietario: Fondazione Mansutti Onlus

Codice identificativo: SWFM1-00269-0000000001

Didascalia: La Fondiara

Nome del file originale: MFT74.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Fondazione Mansutti

Nome: Villa, Andrea

Referente scientifico: Di Battista, Claudia

Funzionario responsabile: Gigante, Rita