

# De Nederlanden

ambito olandese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/SWFM1-00288/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/SWFM1-00288/>

## **CODICI**

Unità operativa: SWFM1

Numero scheda: 288

Codice scheda: SWFM1-00288

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Mansutti

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: manifesto

Tipologia: pubblicitario (di assicurazione)

Codice lingua: DUT

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Manifesto con intestazione alla Compagnia e figura femminile

Titolo: De Nederlanden

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24651

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Via Rugabella 10

Indirizzo: Via Rugabella, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Mansutti

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: raccolte museali

### **INVENTARIO**

Data: 2019

Collocazione: OP

Numero: MFT306-OP

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Manifesti

Nome del collezionista: Mansutti, Francesco

Numero inventario bene nella collezione: MFT306

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

### **CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]**

Da: 1870

Validità: post

A: 1950

Validità: ante

### **CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]**

Da: 1870

Validità: post

A: 1950

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

Motivazione cronologia: contesto

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito olandese

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: carta

Tecnica: litografia

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 71

Larghezza: 41

Codifica Iconclass

Paesaggio: marittimo. Personaggi: una donna (allegoria). Abbigliamento: abiti ellenistici. Oggetti: àncora; polizza.

Indicazioni sul soggetto

Una donna, mentre rivolge lo sguardo verso lo spettatore, regge con la mano destra un'àncora, simbolo di sicurezza e salvezza, e con la sinistra una polizza con la quale indica le onde del mare.

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: pubblicitaria

Lingua: DUT

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto

Trascrizione: N.V. Levensverzekering-maatschappij "De Nederlanden"  
Amsterdam, van 1870

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2021

Stato di conservazione: ottimo

Fonte: Osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW\_S\_SWFM1-00288\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: SWFM1-00288-0000000001

Didascalia: De Nederlanden

Nome del file originale: MFT306.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Fondazione Mansutti

Nome: Villa, Andrea

Referente scientifico: Di Battista, Claudia

Funzionario responsabile: Gigante, Rita