

# Pour la vieillesse

Falk, Hans



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/SWFM1-00300/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/SWFM1-00300/>

## CODICI

Unità operativa: SWFM1

Numero scheda: 300

Codice scheda: SWFM1-00300

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Mansutti

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: manifesto

Tipologia: pubblicitario (di assicurazione)

Codice lingua: FRA

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Manifesto con un'anziana donna

Titolo: Pour la vieillesse

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24651

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Via Rugabella 10

Indirizzo: Via Rugabella, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Mansutti

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: raccolte museali

### **INVENTARIO**

Data: 2019

Collocazione: 1B

Numero: MFT359-1B

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Manifesti

Nome del collezionista: Mansutti, Francesco

Numero inventario bene nella collezione: MFT359

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1945

A: 1945

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Falk, Hans

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Zurigo, 1918 - 2002

#### Note

Hans Falk è uno dei più importanti pittori svizzeri moderni.

Nato a Zurigo nel 1918, Falk studia alla Kunstgewerbeschule di Zurigo e alla scuola d'arte di Lucerna. I suoi primi lavori commissionati sono manifesti e progetti grafici, che gli valgono numerosi premi. Tra le sue opere più importanti vi sono una serie di sette manifesti da lui disegnati per l'Esposizione nazionale svizzera del 1964. Viaggia molto, vivendo all'estero per lunghi periodi: Inghilterra, New York e Irlanda.

Negli ultimi anni vive tra la Svizzera e Stromboli. Muore nel 2002, dopo una lunga e fruttuosa carriera nella quale ha realizzato un cospicuo corpus di dipinti, manifesti e grafiche ricercate.

Motivazione dell'attribuzione: firma

#### **EDITORI STAMPATORI**

Nome: J.C. Müller

Luogo di edizione: Zürich

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: carta

Tecnica: litografia

#### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 132

Larghezza: 96

Codifica Iconclass: Personaggi: donna (anziana). Oggetti: bastone.

#### Indicazioni sul soggetto

Un'anziana signora di spalle cammina appoggiata al proprio bastone. Il disegno ricorda la tecnica a carboncino, motivo per cui vi è una predominanza di grigio e nero.

Risulta chiaro il messaggio assicurativo trasmesso attraverso la scritta "Pour la vieillesse" (per la vecchiaia).

### **DATI ANALITICI**

#### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: pubblicitaria

Lingua: FRA

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: stampatello minuscolo

Posizione: a destra

Trascrizione: Pour la vieillesse.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2021

Stato di conservazione: ottimo

Fonte: Osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW\_S\_SWFM1-00300\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: SWFM1-00300-0000000001

Didascalia: Pour la vieillesse

Nome del file originale: MFT359.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Fondazione Mansutti

Nome: Villa, Andrea

Referente scientifico: Di Battista, Claudia

Funzionario responsabile: Gigante, Rita