

# Assurances générales de France

Piaubert, Jean



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/SWFM1-00313/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/SWFM1-00313/>

## **CODICI**

Unità operativa: SWFM1

Numero scheda: 313

Codice scheda: SWFM1-00313

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Mansutti

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: manifesto

Tipologia: pubblicitario (di assicurazione)

Codice lingua: FRA

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Manifesto con intestazione alla Compagnia e arcobaleno

Titolo: Assurances générales de France

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24651

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Via Rugabella 10

Indirizzo: Via Rugabella, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Mansutti

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: raccolte museali

### **INVENTARIO**

Data: 2019

Collocazione: C26

Numero: MFT419-C26

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Manifesti

Nome del collezionista: Mansutti, Francesco

Numero inventario bene nella collezione: MFT419

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1940

Validità: ca.

A: 1940

Validità: ca.

Motivazione cronologia: contesto

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Piaubert, Jean

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Feydieu-le-Pian, 1900 - Paris, 2002

#### Note

Pittore francese nato a Feydieu-le-Pian nel 1900. All'età di diciotto anni comincia a dipingere ed entra all'Accademia di Belle Arti di Bordeaux. Concluso il servizio militare, Piaubert si sposta a Parigi dove frequenta diversi atelier di Montparnasse. Dopo un esordio difficile, diviene famoso in patria e anche a livello internazionale, esponendo a Londra, New York, Tokio e Rio de Janeiro, nonché alla Triennale di Milano nel 1951.

Il suo stile, inizialmente influenzato dai dettami classici dell'Accademia, evolve verso un rigoroso astrattismo.

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito francese

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### EDITORI STAMPATORI

Nome: L. de Plaas & G. Alexandre

Data di edizione: 1940

Luogo di edizione: Paris

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: litografia

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 65

Larghezza: 45

Codifica Iconclass: Oggetti: arcobaleno.

#### Indicazioni sul soggetto

Il protagonista della scena, come in molti altri manifesti assicurativi, è un arcobaleno; simbolo di serenità e di pace, rappresenta la condizione che il fruitore potrebbe raggiungere grazie alla sottoscrizione di una polizza di assicurazioni.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: pubblicitaria

Lingua: FRA

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a tutto campo

Trascrizione

Garantissez votre avenir à la COMPAGNIE D'ASSURANCES GÉNÉRALES SUR LA VIE.

Entreprise privée régie par la loi du 17 mars 1905. La plus ancienne des compagnies françaises.

87, Rue de Richelieu, Paris.

Toutes assurances, mixtes, dotales, etc.

Rentes viagères

Fonds de garantie: 1 milliard et 305 millions.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2021

Stato di conservazione: ottimo

Fonte: Osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW\_S\_SWFM1-00313\_IMG-000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: SWFM1-00313-000000001

Didascalia: Assurances générales de France

Nome del file originale: MFT419.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Di Battista, Claudia (a cura di)

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: I manifesti e l'assicurazione : cento anni di pubblicità

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2019

V., pp., nn.: v. p. 136

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Fondazione Mansutti

Nome: Villa, Andrea

Referente scientifico: Di Battista, Claudia

Funzionario responsabile: Gigante, Rita