

# Utrechtsche Algemeene Brandwaarborg

Molin, Willem



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/SWFM1-00326/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/SWFM1-00326/>

## CODICI

Unità operativa: SWFM1

Numero scheda: 326

Codice scheda: SWFM1-00326

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Mansutti

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: manifesto

Tipologia: pubblicitario (di assicurazione)

Codice lingua: DUT

Identificazione: elemento d'insieme

### SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Manifesto con intestazione alla Compagnia e un edificio in fiamme

Titolo: Utrechtsche Algemeene Brandwaarborg

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24651

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Via Rugabella 10

Indirizzo: Via Rugabella, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Mansutti

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: raccolte museali

### **INVENTARIO**

Data: 2019

Collocazione: 9B

Numero: MFT432-9B

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Manifesti

Nome del collezionista: Mansutti, Francesco

Numero inventario bene nella collezione: MFT432

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1902

Validità: post

A: 1950

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Molin, Willem

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Amsterdam, 1895 - 1959

Note: Pittore e mosaicista olandese, studia all'Accademia di Belle Arti di Amsterdam.

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito olandese

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

Senza indicazioni editoriali: senza indicazioni editoriali

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: litografia

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 70

Larghezza: 50

Codifica Iconclass: Oggetti: edificio; fuoco.

Indicazioni sul soggetto

Da un edificio stilizzato si propagano alte fiamme rosse e fumo; l'attenzione al dettaglio dell'autore si evince dall'aggiunta di detriti che volano, innalzati dal calore.

Il manifesto è interamente in bianco e nero con il rosso intenso del fuoco che conferisce una certa drammaticità.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: pubblicitaria

Lingua: DUT

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso

Trascrizione

UTRECHTSCHЕ ALGEMEENE BRANDWAARBORG M.ij van 1811

Verzekert in onderlingen waarborg en vaste premie [trad.: Assicurato con mutua garanzia e premio fisso]

Kromme Nieuwegracht, 80 Utrecht

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2021

Stato di conservazione: ottimo

Fonte: Osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW\_S\_SWFM1-00326\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: SWFM1-00326-0000000001

Didascalia: Utrechtsche Algemeene Brandwaarborg

Nome del file originale: MFT432.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Fondazione Mansutti

Nome: Villa, Andrea

Referente scientifico: Di Battista, Claudia

Funzionario responsabile: Gigante, Rita