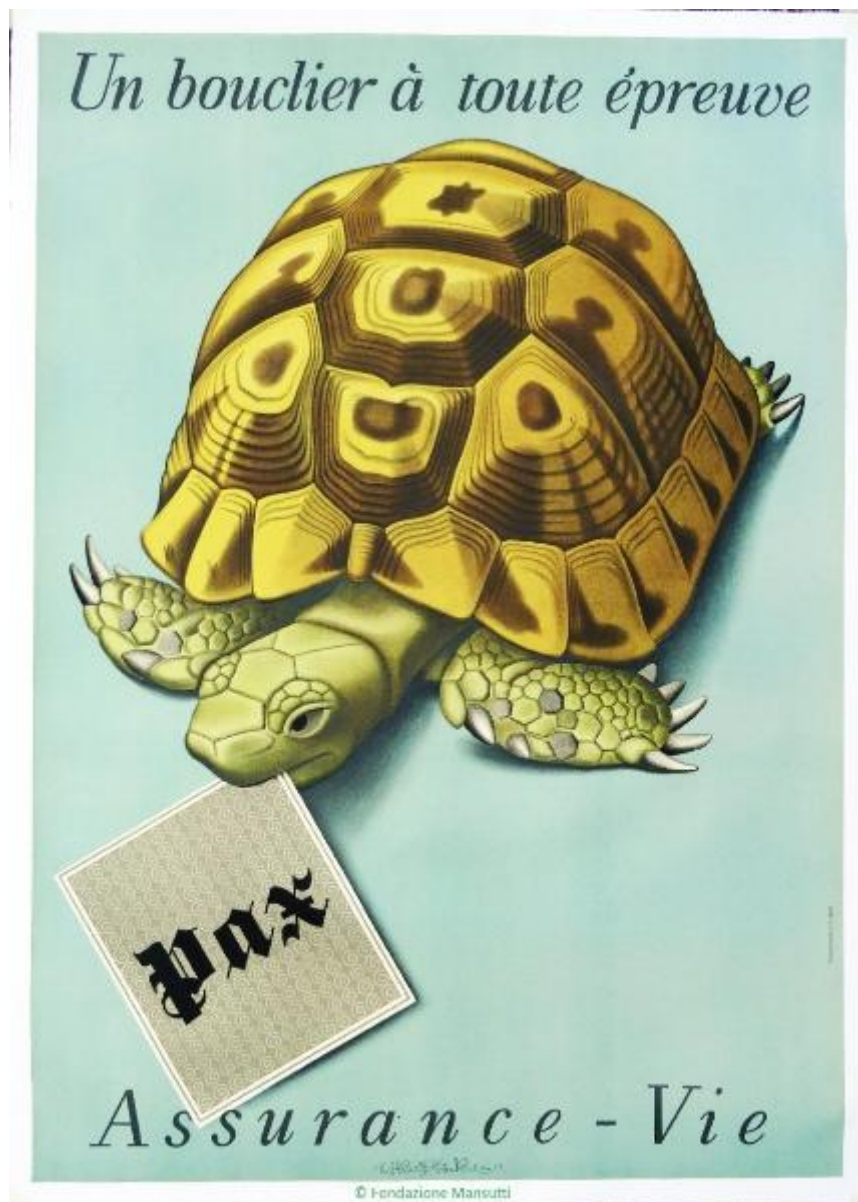


Pax Assurances-vie

Stoecklin, Niklaus



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/SWFM1-00328/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/SWFM1-00328/>

CODICI

Unità operativa: SWFM1

Numero scheda: 328

Codice scheda: SWFM1-00328

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Mansutti

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Tipologia: pubblicitario (di assicurazione)

Codice lingua: FRA

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Manifesto con intestazione alla Compagnia e tartaruga

Titolo: Pax Assurances-vie

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24651

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Via Rugabella 10

Indirizzo: Via Rugabella, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Mansutti

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: raccolte museali

INVENTARIO

Data: 2019

Collocazione: 48A

Numero: MFT435-48A

COLLEZIONI

Denominazione: Manifesti

Nome del collezionista: Mansutti, Francesco

Numero inventario bene nella collezione: MFT435

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1951

A: 1951

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Stoecklin, Niklaus

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Basilea, 1896 - 1982

Note

Niklaus Stoecklin nasce il 19 aprile del 1896 a Basilea da Johann Lukas Niclaus, procuratore, e Fanny Geneviève Müller.

Si forma presso la Scuola di Arti applicate di Monaco di Baviera (1914). Dopo lo scoppio della guerra, è attivo come pittore, disegnatore, litografo e illustratore a Basilea, più tardi a Riehen. La sua opera spazia dallo schizzo per un francobollo ai dipinti murali. Accanto a realizzazioni grafiche e pittoriche, esegue anche disegni, arazzi, pitture su vetro e manifesti. Influenzato dalla pittura tardogotica diffusasi nell'area del Reno superiore, dal Rinascimento senese e dall'espressionismo, è considerato il principale esponente della "Nuova oggettività" e del "Realismo magico" in Svizzera. I suoi lavori si trovano in gran parte dei musei di Basilea, Winterthur e Zurigo. Nel 1958 viene insignito del premio artistico di Basilea.

Motivazione dell'attribuzione: firma

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito svizzero

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

EDITORI STAMPATORI

Nome: Wassermann

Data di edizione: 1951

Luogo di edizione: Bâle

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: litografia

MISURE

Unità: cm

Altezza: 133

Larghezza: 97

Codifica Iconclass: Personaggi: tartaruga. Oggetti: polizza assicurativa.

Indicazioni sul soggetto

Una testuggine, simbolo della lentezza, ma anche della previdenza, regge con la ranfoteca (il becco) una polizza assicurativa con la scritta PAX.

La scritta soprastante spiega maggiormente il messaggio del manifesto: "uno scudo infallibile".

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: pubblicitaria

Lingua: FRA

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto; in basso

Trascrizione: Un bouclier à toute épreuve (trad.: uno scudo infallibile)
PAX ASSURANCE-VIE

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2021

Stato di conservazione: ottimo

Fonte: Osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_S_SWFM1-00328_IMG-000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: SWFM1-00328-000000001

Didascalia: Pax Assurances-vie

Nome del file originale: MFT435.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Di Battista, Claudia (a cura di)

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista: I manifesti e l'assicurazione : cento anni di pubblicità

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2019

V., pp., nn.: v. p. 150

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Fondazione Mansutti

Nome: Villa, Andrea

Referente scientifico: Di Battista, Claudia

Funzionario responsabile: Gigante, Rita