

Società Reale Mutua di Assicurazione

ambito Italia settentrionale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/SWFM1-00347/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/SWFM1-00347/>

CODICI

Unità operativa: SWFM1

Numero scheda: 347

Codice scheda: SWFM1-00347

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Mansutti

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Tipologia: avviso

Codice lingua: ITA

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Avviso con intestazione alla Compagnia

Titolo: Società Reale Mutua di Assicurazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24651

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Via Rugabella 10

Indirizzo: Via Rugabella, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Mansutti

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: raccolte museali

INVENTARIO

Data: 2019

Collocazione: OP

Numero: MFT165-OP

COLLEZIONI

Denominazione: Manifesti

Nome del collezionista: Mansutti, Francesco

Numero inventario bene nella collezione: MFT165

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1830

A: 1830

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito Italia settentrionale

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

EDITORI STAMPATORI

Nome: Dalla Stamperia di Salvatore Rossi

Data di edizione: 1830

Luogo di edizione: Alessandria

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: stampa tipografica

MISURE

Unità: cm

Altezza: 42

Larghezza: 30

Codifica Iconclass: Testo scritto.

Indicazioni sul soggetto

Scritte nere su fondo chiaro. In alto, al centro, compare il simbolo dei Savoia di Vittorio Emanuele I, usato anche da Carlo Felice (di cui nella sezione stemmi, emblemi, marchi).

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali; stampatello minuscolo

Posizione: a tutto campo

Autore: Reale Mutua

Trascrizione

Società Reale d'Assicurazione Generale, e reciproca contro la Grandine.

Autorizzata con R. Patenti 20 aprile 1830.

AVVISO

[...]

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: emblema

Qualificazione: familiare

Identificazione: Savoia

Posizione: in altro; al centro

Descrizione

Stemma reale di Vittorio Emanuele I utilizzato anche da Carlo Felice.

Nello scudo centrale compaiono, partendo dall'alto a sinistra:

- emblema del Regno di Sardegna (croce rossa e teste di mori)
- emblema del Casato dei Lusignano (leone rosso rampante) e di Gerusalemme (croce d'oro)
- emblema di Genova
- emblema del Piemonte

Al centro l'emblema dei Savoia: l'aquila nera su fondo giallo con lo stemma dei Savoia.

Ai lati due leoni rampanti e il manto accollato allo scudo (riservato ai principi).

Note: Fonte: http://mebnet.altervista.org/ITA/Scheda.php?Id_sch=84

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2021

Stato di conservazione: ottimo

Fonte: Osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_S_SWFM1-00347_IMG-000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: SWFM1-00347-000000001

Didascalia: Reale Mutua

Nome del file originale: MFT165.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Fondazione Mansutti

Nome: Villa, Andrea

Referente scientifico: Di Battista, Claudia

Funzionario responsabile: Gigante, Rita