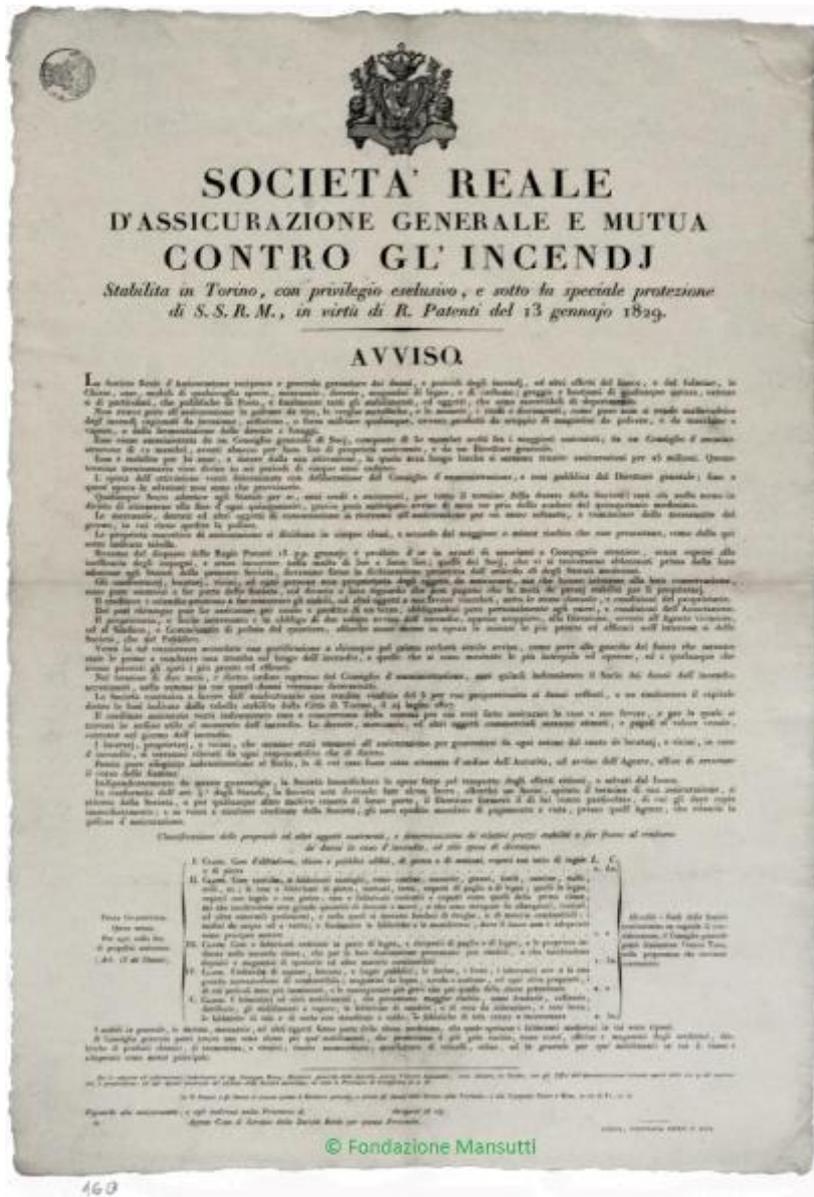


Societ  Reale Mutua di Assicurazione

ambito Italia settentrionale



© Fondazione Mansutti

Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede/SWFM1-00350/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/stampe/schede-complete/SWFM1-00350/>

CODICI

Unità operativa: SWFM1

Numero scheda: 350

Codice scheda: SWFM1-00350

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Mansutti

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Tipologia: avviso

Codice lingua: ITA

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Avviso con intestazione alla Compagnia

Titolo: Società Reale Mutua di Assicurazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24651

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Via Rugabella 10

Indirizzo: Via Rugabella, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Mansutti

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: raccolte museali

INVENTARIO

Data: 2019

Collocazione: OP

Numero: MFT168-OP

COLLEZIONI

Denominazione: Manifesti

Nome del collezionista: Mansutti, Francesco

Numero inventario bene nella collezione: MFT168

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1830

Validità: ca.

A: 1830

Validità: ca.

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito Italia settentrionale

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

EDITORI STAMPATORI

Nome: Tipografia Chirio e Mina

Data di edizione: 1829

Luogo di edizione: Torino

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: stampa tipografica

MISURE

Unità: cm

Altezza: 63

Larghezza: 43

Codifica Iconclass: Testo scritto.

Indicazioni sul soggetto: Scritte nere su fondo chiaro; in alto al centro compare l'emblema dei Savoia.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali; stampatello minuscolo

Posizione: a tutto campo

Autore: Reale Mutua

Trascrizione

Società Reale d'assicurazione generale e mutua contro gl'incendj

Stabilita in Torino, con privilegio esclusivo, e sotto la speciale protezione di S. S. R. M., in virtù di R. Patenti del 13 gennajo 1829.

AVVISO

[...]

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: emblema

Qualificazione: familiare

Identificazione: Savoia

Posizione: in altro; al centro

Descrizione

Stemma reale di Vittorio Emanuele I utilizzato anche da Carlo Felice.

Nello scudo centrale compaiono, partendo dall'alto a sinistra:

- emblema del Regno di Sardegna (croce rossa e teste di mori)
- emblema del Casato dei Lusignano (leone rosso rampante) e di Gerusalemme (croce d'oro)
- emblema di Genova
- emblema del Piemonte

Al centro l'emblema dei Savoia: l'aquila nera su fondo giallo con lo stemma dei Savoia.

Ai lati due leoni.

In cima una corona.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2021

Stato di conservazione: ottimo

Fonte: Osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_S_SWFM1-00350_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: SWFM1-00350-0000000001

Didascalia: Reale Mutua

Nome del file originale: MFT167.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Fondazione Mansutti

Nome: Villa, Andrea

Referente scientifico: Di Battista, Claudia

Funzionario responsabile: Gigante, Rita