

L'Avvenire Universale

ambito Italia centrale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/SWFM1-00371/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/SWFM1-00371/>

CODICI

Unità operativa: SWFM1

Numero scheda: 371

Codice scheda: SWFM1-00371

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Mansutti

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Tipologia: pubblicitario (di assicurazione)

Codice lingua: ITA

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Manifesto con intestazione alla Compagnia e una donna che legge un libro.

Titolo: L'Avvenire Universale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24651

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Via Rugabella 10

Indirizzo: Via Rugabella, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Mansutti

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: raccolte museali

INVENTARIO

Data: 2019

Collocazione: F-2

Numero: MFT455-F-2

COLLEZIONI

Denominazione: Manifesti

Nome del collezionista: Mansutti, Francesco

Numero inventario bene nella collezione: MFT455

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1901

A: 1901

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito Italia centrale

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

EDITORI STAMPATORI

Nome: Stab. A. Marzi

Luogo di edizione: Roma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: litografia

MISURE

Unità: cm

Altezza: 76

Larghezza: 107

Codifica Iconclass: Personaggi: donna. Oggetti: libro; sacca; monete.

Indicazioni sul soggetto

Una donna nuda seduta, con un drappoggio bianco che la copre dalla vita in giù, è intenta a leggere un libro. Su di esso, nella pagina a sinistra, sono scritte le parole mutualità, previdenza e risparmio, che si reggono sulla statistica, scritta nella pagina a fianco. Le altre parole sono legate al contesto assicurativo: economia, equità, ricchezza. A terra, da una borsa aperta fuoriescono delle monete.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: pubblicitaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali; stampatello minuscolo

Posizione: a tutto campo

Trascrizione

L'AVVENIRE UNIVERSALE

Associazione di mutua assicurazione sulla vita a basi popolari

Sede centrale: Roma, Tritone Nuovo, 36

Polizze emesse: n.° 8000 per capitali e rendite di L. 4.000.000

Assicurazioni a vita intera, miste, a termine fisso, temporanee, dotali, capitali differiti [...]

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2021

Stato di conservazione: ottimo

Fonte: Osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_S_SWFM1-00371_IMG-000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: SWFM1-00371-000000001

Didascalia: L'Avvenire Universale

Nome del file originale: MFT455.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Fondazione Mansutti

Nome: Villa, Andrea

Referente scientifico: Di Battista, Claudia

Funzionario responsabile: Gigante, Rita