

# La SÃ©quanaise

ambito francese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/SWFM1-00379/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/SWFM1-00379/>

## CODICI

Unità operativa: SWFM1

Numero scheda: 379

Codice scheda: SWFM1-00379

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Mansutti

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: manifesto

Tipologia: pubblicitario (di assicurazione)

Codice lingua: FRA

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Identificazione: Manifesto con intestazione alla Compagnia e scena con un'assicurata

Titolo: La Séquanaise

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24651

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Via Rugabella 10

Indirizzo: Via Rugabella, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Mansutti

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: raccolte museali

### **INVENTARIO**

Data: 2019

Collocazione: 57B

Numero: MFT469-57B

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Manifesti

Nome del collezionista: Mansutti, Francesco

Numero inventario bene nella collezione: MFT469

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1992

A: 1992

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito francese

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### **EDITORI STAMPATORI**

Nome: Impr. de l'UAP (ristampa)

Data di edizione: 1992

Luogo di edizione: Suresnes

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: carta

Tecnica: stampa tipografica

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 65

Larghezza: 83

Codifica Iconclass

Personaggi: donna (protagonista); donne; uomini; la Prosperità (allegoria). Oggetti: monete; cornucopia.

Indicazioni sul soggetto

Una donna, nella metà sinistra del manifesto, si aggira fra i banchi di un mercato (sul fondo il banco di un locale); la stessa donna, nella scena sulla destra, si reca alla cassa della Compagnia Séquanaise per un rimborso. Al centro, l'allegoria della prosperità, che tiene in mano una grande moneta e poggia i piedi sulla cornucopia dalla quale fuoriesce una grande quantità di monete.

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: pubblicitaria

Lingua: FRA

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto

Trascrizione

LA SÉQUANAISE

Société d'assurances pour la reconstitution des capitaux, dont le siège est à Besançon, 7 Square Saint Amour.

REMBOURSE LES DÉPENSES

S'applique à tous les genres de commerce, fonctionnant sous le contrôle de l'État.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2021

Stato di conservazione: ottimo

Fonte: Osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW\_S\_SWFM1-00379\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: SWFM1-00379-0000000001

Didascalia: La Séquanaise

Nome del file originale: MFT469.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Fondazione Mansutti

Nome: Villa, Andrea

Referente scientifico: Di Battista, Claudia

Funzionario responsabile: Gigante, Rita