

Vittoria assicurazioni

Bonilauri, Mario



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/SWFM1-00422/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/SWFM1-00422/>

CODICI

Unità operativa: SWFM1

Numero scheda: 422

Codice scheda: SWFM1-00422

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Mansutti

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Tipologia: pubblicitario (di assicurazione)

Codice lingua: ITA

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Identificazione: Manifesto con intestazione alla Compagnia e contadina

Titolo: Vittoria assicurazioni

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24651

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Via Rugabella 10

Indirizzo: Via Rugabella, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Mansutti

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: raccolte museali

INVENTARIO

Data: 2019

Numero: MFT514-

COLLEZIONI

Denominazione: Manifesti

Nome del collezionista: Mansutti, Francesco

Numero inventario bene nella collezione: MFT514

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1957

A: 1957

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Bonilauri, Mario

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Milano, 1911 - Savona, 1988

Note

L'Artista savonese è famoso soprattutto per la sua attività di cartellonista. Dagli anni Trenta agli anni Settanta del Novecento realizza diversi manifesti dedicati alla "Giornata Mondiale del Risparmio".

Il suo stile è semplice e di facile di lettura, equilibrato nel rapporto tra parole e immagini. Fra le sue opere va ricordato il manifesto del 1956 per i Giochi Olimpici Invernali di Cortina d'Ampezzo.

Motivazione dell'attribuzione: firma

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito Italia settentrionale

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

EDITORI STAMPATORI

Nome: Sigla-Effe

Data di edizione: 1957

Luogo di edizione: Genova

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: litografia

MISURE

Unità: cm

Altezza: 106

Larghezza: 77

Codifica Iconclass: Personaggi: contadina. Oggetti: forca, cesto, cappello.

Indicazioni sul soggetto

Una contadino cammina spensierata e sorridente con una forca in una mano e un cesto con il raccolto nell'altra; il suo cappello è composto dalla scritta assicurazione contro i danni della grandine.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: pubblicitaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto; in basso

Trascrizione

Per me il tempo è sempre bello

Assicurazione contro i danni della grandine

LA VITTORIA Compagnia di Assicurazioni Generali, Milano

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2021

Stato di conservazione: ottimo

Fonte: Osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_S_SWFM1-00422_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: SWFM1-00422-0000000001

Didascalia: Vittoria assicurazioni

Nome del file originale: MFT514.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Fondazione Mansutti

Nome: Villa, Andrea

Referente scientifico: Di Battista, Claudia

Funzionario responsabile: Gigante, Rita