

La Reale grandine

ambito Italia centrale

LA REALE GRANDINE

coll' Aprile 1923 assume
in tutta Italia, sui pro-
dotti agricoli, assicura-
zioni contro i danni della

Capitale versato L. 2.250.000 - Garanzie per gli assicurati L. 12.000.000

Sede Generale BOLOGNA

Capitali assicurati a tutto il 1922 L. 1.600.000.000 - Indennità pagate L. 57.000.000

Agente Generale in ASTI: **GIOVANNI BERTA**
Corso Alfieri 69

Sub-Agente in _____ Signor _____

© Fondazione Bancuzzi

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/SWFM1-00440/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/SWFM1-00440/>

CODICI

Unità operativa: SWFM1

Numero scheda: 440

Codice scheda: SWFM1-00440

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Mansutti

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: manifesto

Tipologia: pubblicitario (di assicurazione)

Codice lingua: ITA

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Manifesto con intestazione alla Compagnia

Titolo: La Reale grandine

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24651

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Via Rugabella 10

Indirizzo: Via Rugabella, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Mansutti

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: raccolte museali

INVENTARIO

Data: 2019

Collocazione: OP

Numero: MFT532-OP

COLLEZIONI

Denominazione: Manifesti

Nome del collezionista: Mansutti, Francesco

Numero inventario bene nella collezione: MFT532

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1923

A: 1923

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito Italia centrale

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

EDITORI STAMPATORI

Nome: Tipografia Cuppini

Data di edizione: 1923

Luogo di edizione: Bologna

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: stampa tipografica

MISURE

Unità: cm

Altezza: 76

Larghezza: 107

Codifica Iconclass: Testo scritto.

Indicazioni sul soggetto

Scritte rosse e blu su fondo bianco.

Cornice decorativa blu formata da viti e spighe di grano, in richiamo all'ambito assicurativo.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: pubblicitaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali; stampatello minuscolo

Posizione: a tutto campo

Trascrizione

LA REALE GRANDINE

coll'Aprile 1923 assume in tutta Italia, sui prodotti agricoli, assicurazioni contro i danni della Grandine

Sede Generale Bologna

Capitale versato: L. 2.250.000 - Garanzie per gli assicurati: L. 12.000.000

Capitali assicurati a tutto il 1922: L. 1.600.000.000 - Indennità pagate: L. 57.000.000

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2021

Stato di conservazione: ottimo

Fonte: Osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_S_SWFM1-00440_IMG-000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: SWFM1-00440-000000001

Didascalia: La Reale grandine

Nome del file originale: MFT532.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Fondazione Mansutti

Nome: Villa, Andrea

Referente scientifico: Di Battista, Claudia

Funzionario responsabile: Gigante, Rita