

# Milano assicurazioni

Curti, Luigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/SWFM1-00494/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/SWFM1-00494/>

## CODICI

Unità operativa: SWFM1

Numero scheda: 494

Codice scheda: SWFM1-00494

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Mansutti

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: calendario

Tipologia: pubblicitario (di assicurazione)

Codice lingua: ITA

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Identificazione: Calendario con cornice decorativa

Titolo: Milano assicurazioni

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24651

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Via Rugabella 10

Indirizzo: Via Rugabella, 10

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Mansutti

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: raccolte museali

### **INVENTARIO**

Data: 2019

Collocazione: YZ

Numero: MFT263-YZ

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Manifesti

Nome del collezionista: Mansutti, Francesco

Numero inventario bene nella collezione: MFT263

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1930

A: 1930

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Curti, Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Milano, 1899 - 1990

#### Note

Curti consegue nel 1922 il diploma in disegno architettonico all'Accademia di Brera, dove insegnava già da due anni. Tra le diverse mostre a cui prende parte, si rammentano quelle di Milano, alla Permanente e alla Casa degli Artisti, e quella al Salon des Independents di Parigi.

Motivazione dell'attribuzione: firma

#### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito Italia settentrionale

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

#### **EDITORI STAMPATORI**

Nome: Archetipografia di Milano

Data di edizione: 1930

Luogo di edizione: Milano

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: carta

Tecnica: stampa tipografica

#### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 42

Larghezza: 29

Codifica Iconclass: Paesaggi: urbani. Oggetti: scudo.

Indicazioni sul soggetto

Calendario del 1931, illustrato con vedute di Milano dal vero. Sullo sfondo del frontespizio compare uno scudo decorativo.

### **DATI ANALITICI**

#### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: pubblicitaria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali; stampatello minuscolo

Posizione: a tutto campo

Trascrizione

COMPAGNIA DI ASSICURAZIONE DI MILANO.

Sede della Società: via Lauro 7, Milano.

Il più antico istituto italiano di assicurazione fondato nel 1825.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2021

Stato di conservazione: ottimo

Fonte: Osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW\_S\_SWFM1-00494\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: SWFM1-00494-0000000001

Didascalia: Milano assicurazioni

Nome del file originale: MFT263.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: Fondazione Mansutti

Nome: Villa, Andrea

Referente scientifico: Di Battista, Claudia

Funzionario responsabile: Gigante, Rita