

FESTE/CELEBRATE IN PARMA/PER LE NOZZE/DEL/REALE INFANTE DUCA/FERDINANDO DI BORBONE/CON S.A.R./L'ARCIDUCHESSA D'AUSTRIA/MARIA AMALIA/L'ANNO ADCCLXIX

Petitot, Ennemond Alexandre; Volpato, Giovanni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/T0100-00115/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/T0100-00115/>

CODICI

Unità operativa: T0100

Numero scheda: 115

Codice scheda: T0100-00115

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Lodi

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: T0100-00115

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: serie

QUANTITA'

Completa/incompleta: completa

Numero d'ordine: 53

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Identificazione: Scena teatrale

Titolo proprio: Veduta del boschetto d'Arcadia

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza

FESTE/CELEBRATE IN PARMA/PER LE NOZZE/DEL/REALE INFANTE DUCA/FERDINANDO DI BORBONE/CON S.A.R./L'ARCIDUCHESSA D'AUSTRIA/MARIA AMALIA/L'ANNO ADCCLXIX

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27058

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098031

Comune: Lodi

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo dei Filippini

Indirizzo: Corso Umberto I, 63

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Lodi

Tipologia struttura conservativa: biblioteca

Collocazione originaria: SI

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: volume

Titolo della pubblicazione: Descrizione delle feste celebrate in Parma l'anno MDCCLXIX

Numero pagina/tavola: f. 68

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Validità: post

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Petitot, Ennemond Alexandre

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1727-1801

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Volpato, Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1740-1803

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 324

Larghezza: 434

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 543

Larghezza: 410

Codifica Iconclass: Arcadia

Indicazioni sul soggetto: GIOCHI RITUALI

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In margine al centro

Trascrizione: Impediunt teneros vincula nulla dedes ...Ov. fast. L. I./Veduta del Boschetto d'Arcadia dalla parte de' Principi

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilita'

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Cav. E. A. Petit inv. e dis.o

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilita'

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Gio. Volpata inc. Parma 1769

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lodi

Indirizzo: Corso Umberto, 63 - Lodi (LO)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_T0100-00115_IMG-0000040416

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale PCD

Codice identificativo: T0100-00115-0000040416

Nome del file originale: img0084.pcd

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Comune di Lodi

Nome: Cametti, C.

Funzionario responsabile: Mauri, Roberto