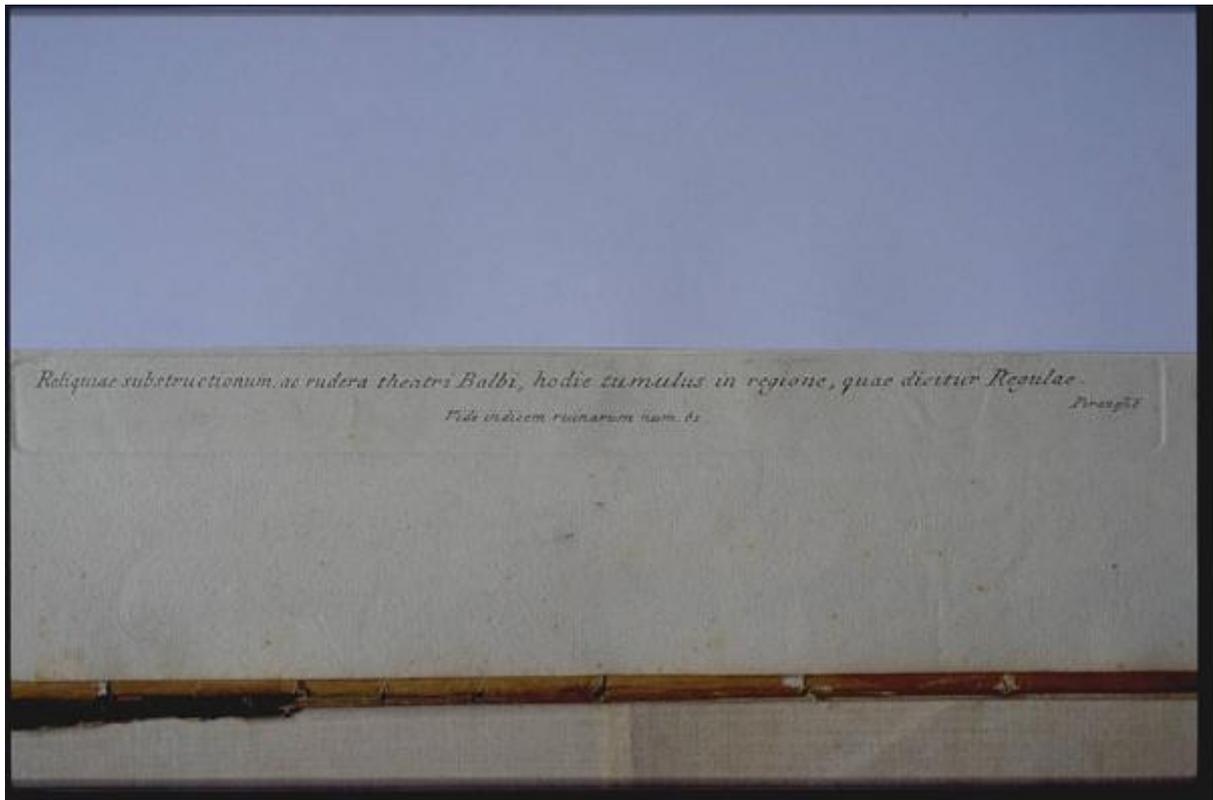


# Il Campo Marzio dell'antica Roma

Piranesi, Giovanni Battista



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/T0100-00152/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/T0100-00152/>

## CODICI

Unità operativa: T0100

Numero scheda: 152

Codice scheda: T0100-00152

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Lodi

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: T0100-00152

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Identificazione: serie

### QUANTITA'

Completa/incompleta: incompleta

Numero d'ordine: 22

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Identificazione: Iscrizioni

Titolo della serie di appartenenza: Il Campo Marzio dell'antica Roma

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27058

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098031

Comune: Lodi

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo dei Filippini

Indirizzo: Corso Umberto I, 63

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Lodi

Tipologia struttura conservativa: biblioteca

Collocazione originaria: SI

### **RAPPORTO**

#### **AREA DEL LIBRO**

Tipologia: volume

Autore della pubblicazione: Piranesi Giovanni Battista

Titolo della pubblicazione: Il Campo Marzio dell'antica Roma

Numero pagina/tavola: f. 22

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Validità: post

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Piranesi, Giovanni Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1720-1778

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### DEDICA

Data: 1762

Fonte: Iscrizione

Nome del dedicante: Piranesi Giovanni Battista

Nome del dedicatario: Adam Roberto

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

### MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 28

Larghezza: 350

### MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 418

Larghezza: 570

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilita'

Lingua: LAT

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: A destra

Trascrizione: Vide indicem ruinar. num. 61. Piranesi F.

### **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: di commento

Trascrizione: Reliquiae Substructionum, ac rudera theatri Balbi hodie tumulus in ragione, quae dicitur Regulae.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2001

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: carta ingiallita

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lodi

Indirizzo: Corso Umberto, 63 - Lodi (LO)

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_T0100-00152\_IMG-0000041627

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale PCD

Codice identificativo: T0100-00152-0000041627

Nome del file originale: img0020.pcd

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Comune di Lodi

Nome: Cametti, C.

Funzionario responsabile: Mauri, Roberto