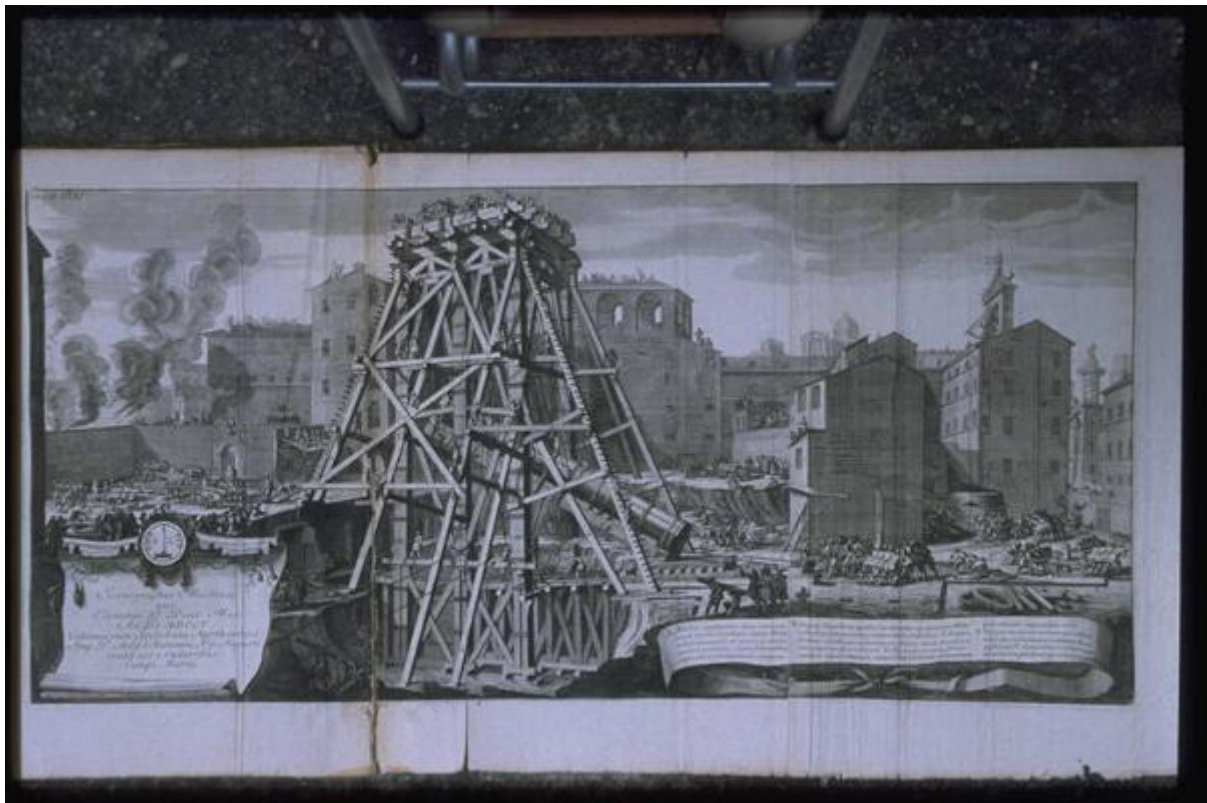


Il Campo Marzio dell'antica Roma

Westerhout, Aernout van; Fontana, Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/T0100-00155/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/T0100-00155/>

CODICI

Unità operativa: T0100

Numero scheda: 155

Codice scheda: T0100-00155

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Lodi

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: T0100-00155

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: serie

QUANTITA'

Completa/incompleta: incompleta

Numero d'ordine: 25

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Colonna di Antonino Pio

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: Il Campo Marzio dell'antica Roma

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27058

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098031

Comune: Lodi

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo dei Filippini

Indirizzo: Corso Umberto I, 63

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Lodi

Tipologia struttura conservativa: biblioteca

Collocazione originaria: SI

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: volume

Autore della pubblicazione: Piranesi Giovanni Battista

Titolo della pubblicazione: Il Campo Marzio dell'antica Roma

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Validità: post

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Westerhout, Aernout van

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1666-1725

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Fontana, Francesco

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DEDICA

Data: 1762

Fonte: Iscrizione

Nome del dedicante: Piranesi Giovanni Battista

Nome del dedicatario: Adam Roberto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acquaforte

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 472

Larghezza: 684

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 570

Larghezza: 1016

Codifica Iconclass: Architettura

Indicazioni sul soggetto: ARCHITETTURE

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: commemorativa

Lingua: LAT

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso a sinistra in un cartiglio

Trascrizione

Scenographia Machinae/qua/Clemente XI Pont. Max./An. D. MDCCV/Columna Clemente XI Pont. Max./An. D. MDCCV/Columna cum Stylobata Apotheoseos/Imp. T.Aelij Antonini Pij Augusti/eruta, est e ruderibus/ Campi Martii/Aeques Fran.cus Fontana inven: et delin Arnoldus Van Westerhaut Antuerp.s Fer. Mag. Pinc. Etrurie Sculptor Sculpsit.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: didascalica

Posizione: In alto a sinistra

Trascrizione: Tab. XXXI.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: carta ingiallita

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lodi

Indirizzo: Corso Umberto, 63 - Lodi (LO)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_T0100-00155_IMG-0000041722

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale PCD

Codice identificativo: T0100-00155-0000041722

Nome del file originale: img0023.pcd

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Comune di Lodi

Nome: Cametti, C.

Funzionario responsabile: Mauri, Roberto