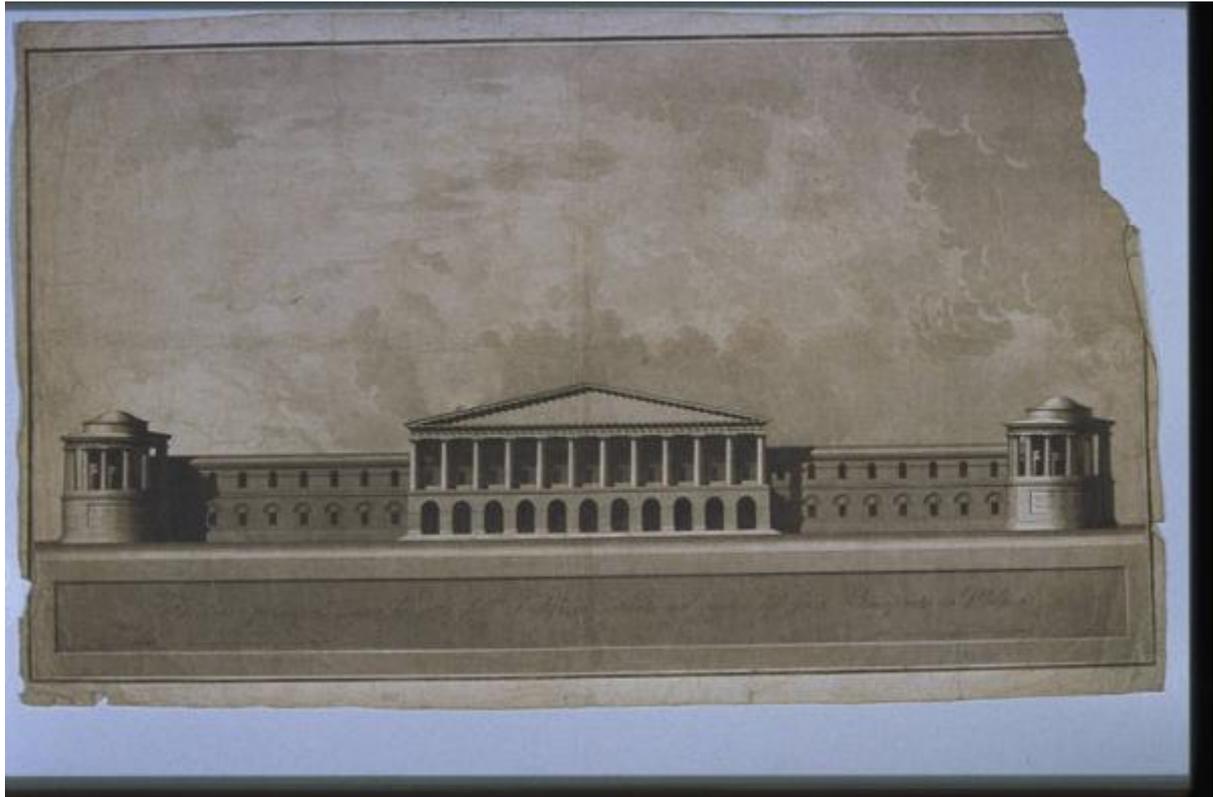


# Facciata principale verso la città dell'Edificio situato nel centro del Foro Bonaparte in Milano.

Albertolli, Ferdinando; Antolini, Giovanni Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/T0100-00629/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/T0100-00629/>

## CODICI

Unità operativa: T0100

Numero scheda: 629

Codice scheda: T0100-00629

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Lodi

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: Foro Bonaparte

Titolo proprio: Facciata principale verso la città dell'Edificio situato nel centro del Foro Bonaparte in Milano.

Tipo titolo: dalla stampa

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27058

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098031

Comune: Lodi

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo dei Filippini

Indirizzo: Corso Umberto I, 63

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Lodi

Tipologia struttura conservativa: biblioteca

Collocazione originaria: SI

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Validità: post

Validità: ante

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Albertolli, Ferdinando

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1781-1812

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Antolini, Giovanni Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1754-1842

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquatinta

### MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 500

Larghezza: 717

Codifica Iconclass: Milano

Indicazioni sul soggetto: ARCHITETTURE

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilita'

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: G. Antolini Architetto

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilita'

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Ferdinando Albertolli incise

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: Facciata principale verso la città dell'Edificio situato nel centro del Foro Bonaparte in Milano.

## CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: carta ingiallita, tagli

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lodi

Indirizzo: Corso Umberto, 63 - Lodi (LO)

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_T0100-00629\_IMG-0000052665

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale PCD

Codice identificativo: T0100-00629-0000052665

Nome del file originale: img0090.pcd

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Comune di Lodi

Nome: Cametti, C.

Funzionario responsabile: Mauri, Roberto