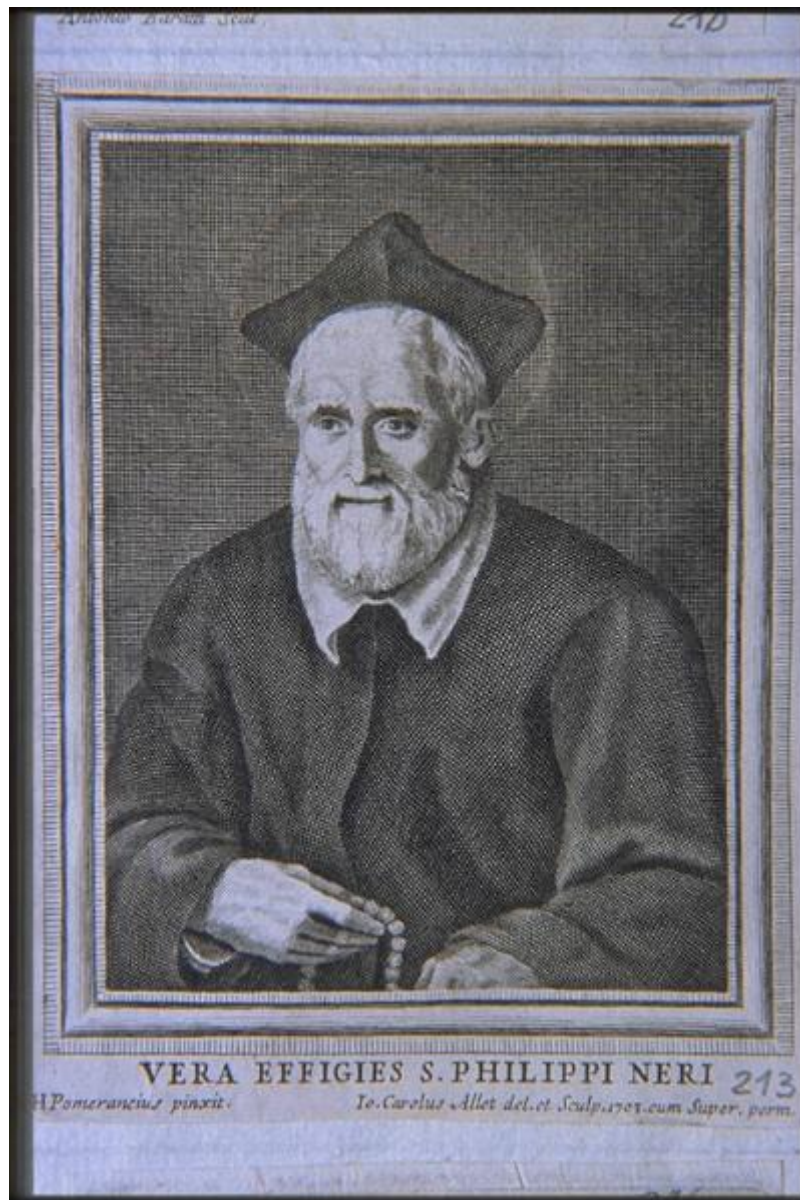


Ritratto di san Filippo Neri

Allet, Jean Charles; Circignani, Antonio detto Pomarancio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/T0110-00213/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/T0110-00213/>

CODICI

Unità operativa: T0110

Numero scheda: 213

Codice scheda: T0110-00213

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Lodi

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di san Filippo Neri

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27058

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098031

Comune: Lodi

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo dei Filippini

Indirizzo: Corso Umberto I, 63

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Lodi

Tipologia struttura conservativa: biblioteca

Collocazione originaria: SI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1703

Validità: post

A: 1703

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Allet, Jean Charles

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1668 ca.-1732

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Allet, Jean Charles

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1668 ca.-1732

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Circignani, Antonio detto Pomarancio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1570-1630

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 140

Larghezza: 107

Codifica Iconclass: San Filippo Neri

Indicazioni sul soggetto: BEATI

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Posizione: in basso

Trascrizione: VERA EFFIGIES S. PHILIPPI NERI

ISCRIZIONI [2 / 3]

Posizione: in margine a sinistra

Trascrizione: H. Pomarancius pinxit

ISCRIZIONI [3 / 3]

Posizione: in margine a destra

Trascrizione: Io. Carolus Allet del. et Sculp. 1703. cum Super. perm.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: carta ingiallita

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lodi

Indirizzo: Corso Umberto, 63 - Lodi (LO)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Baroni Giovanni

Data acquisizione: 1950

Luogo acquisizione: Lodi

Note: fonte: Etichetta posta sul risguardo del volume

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_T0110-00213_IMG-0000043471

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale PCD

Codice identificativo: T0110-00213-0000043471

Nome del file originale: Img0013.pcd

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Comune di Lodi

Nome: Cametti, C.

Funzionario responsabile: Mauri, Roberto