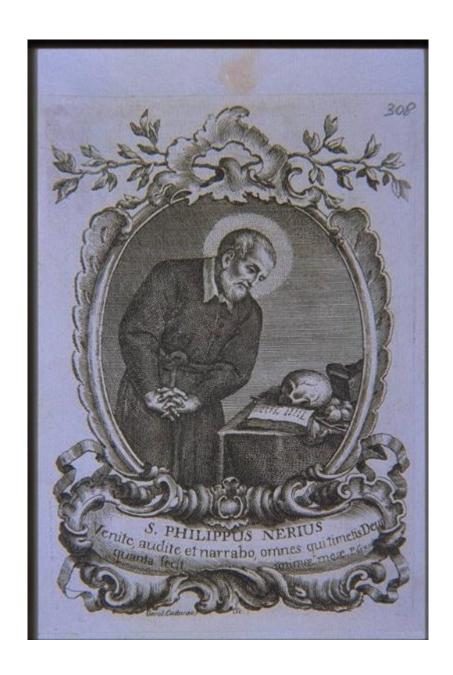
# Ritratto di san Filippo Neri

## Cattaneo, Girolamo



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/T0110-00308/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/T0110-00308/

## **CODICI**

Unità operativa: T0110

Numero scheda: 308

Codice scheda: T0110-00308

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Lodi

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

#### **OGGETTO**

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di san Filippo Neri

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27058

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098031

Comune: Lodi

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo dei Filippini

Indirizzo: Corso Umberto I, 63

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Lodi

Tipologia struttura conservativa: biblioteca

Collocazione originaria: SI

## **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Validità: post

Validità: ante

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Cattaneo, Girolamo

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: bulino

**MISURE** 

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 174

Larghezza: 128

Codifica Iconclass: San Filippo Neri

Indicazioni sul soggetto: BEATI

#### **DATI ANALITICI**

## ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilita'

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in margine

Trascrizione: Gerol. Cattaneo f. sc.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: di commento

Lingua: LAT

Posizione: in basso in un cartiglio

Trascrizione

S. PHILIPPUS NERIUS / Venite, audite, et narrabo, omnes qui timetis Deus / quanta fecit animae meae P. 6 s v. 16

## **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: carta ingiallita

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

## **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lodi

Indirizzo: Corso Umberto, 63 - Lodi (LO)

**ACQUISIZIONE** 

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Baroni Giovanni

Data acquisizione: 1950

Luogo acquisizione: Lodi

Note: fonte: Etichetta posta sul risguardo del volume

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_T0110-00308\_IMG-0000046085

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale PCD

Codice identificativo: T0110-00308-0000046085

Nome del file originale: Img0008.pcd

## **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Comune di Lodi

Nome: Cametti, C.

Funzionario responsabile: Mauri, Roberto