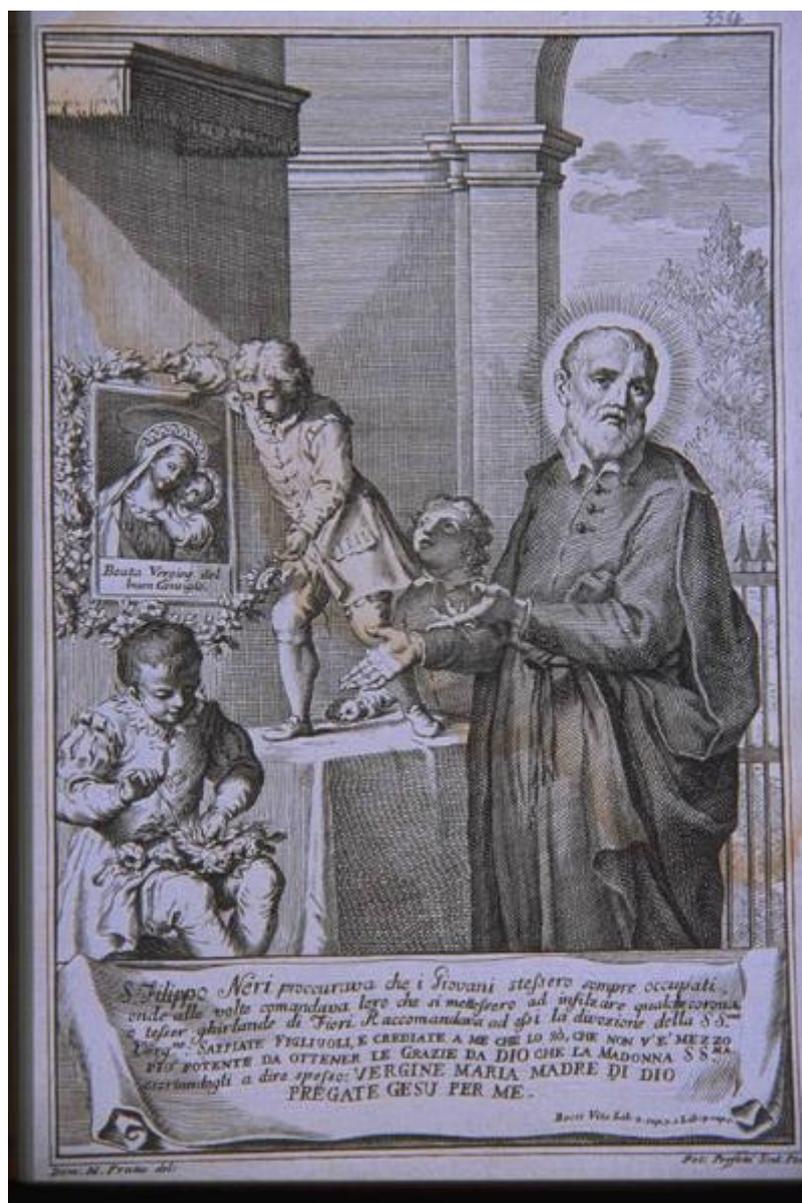


San Filippo Neri e i fanciulli

Mazzani, Vincenzo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/T0110-00361/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/T0110-00361/>

CODICI

Unità operativa: T0110

Numero scheda: 361

Codice scheda: T0110-00361

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Lodi

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di riproduzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: letteratura

Identificazione: San Filippo Neri e i fanciulli

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27058

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098031

Comune: Lodi

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo dei Filippini

Indirizzo: Corso Umberto I, 63

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Lodi

Tipologia struttura conservativa: biblioteca

Collocazione originaria: SI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Validità: post

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Mazzani, Vincenzo

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 219

Larghezza: 153

Codifica Iconclass: San Filippo Neri

Indicazioni sul soggetto: BEATI

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso in un cartiglio

Trascrizione: S. FILIPPO NERI:

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilita'

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in margine

Trascrizione: Vincenzo Mazzani sculp. e dal medemo si stampava alla Portaria della Minerva.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: di commento

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso in un cartiglio

Trascrizione

Per asseuefare i fanciulli alla fuga dell'ozio, li occupava ad infilzare / corone, e intrecciare ghirlande di fiori. E sapendo egli non esservi / mezzo più efficace del Patrocinio della Vergine Santissima, per im / petrare grazie da Dio; però suggeriva a i medesimi di ripetere / spesso: Vergine Maria Madre di Dio, pregate Gesù p me / Bacci vita lib.2 Cap.7 e lib.4 Cap.I

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: carta ingiallita

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lodi

Indirizzo: Corso Umberto, 63 - Lodi (LO)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Baroni Giovanni

Data acquisizione: 1950

Luogo acquisizione: Lodi

Note: fonte: Etichetta posta sul risguardo del volume

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_T0110-00361_IMG-0000047379

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale PCD

Codice identificativo: T0110-00361-0000047379

Nome del file originale: Img0061.pcd

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Comune di Lodi

Nome: Cametti, C.

Funzionario responsabile: Mauri, Roberto