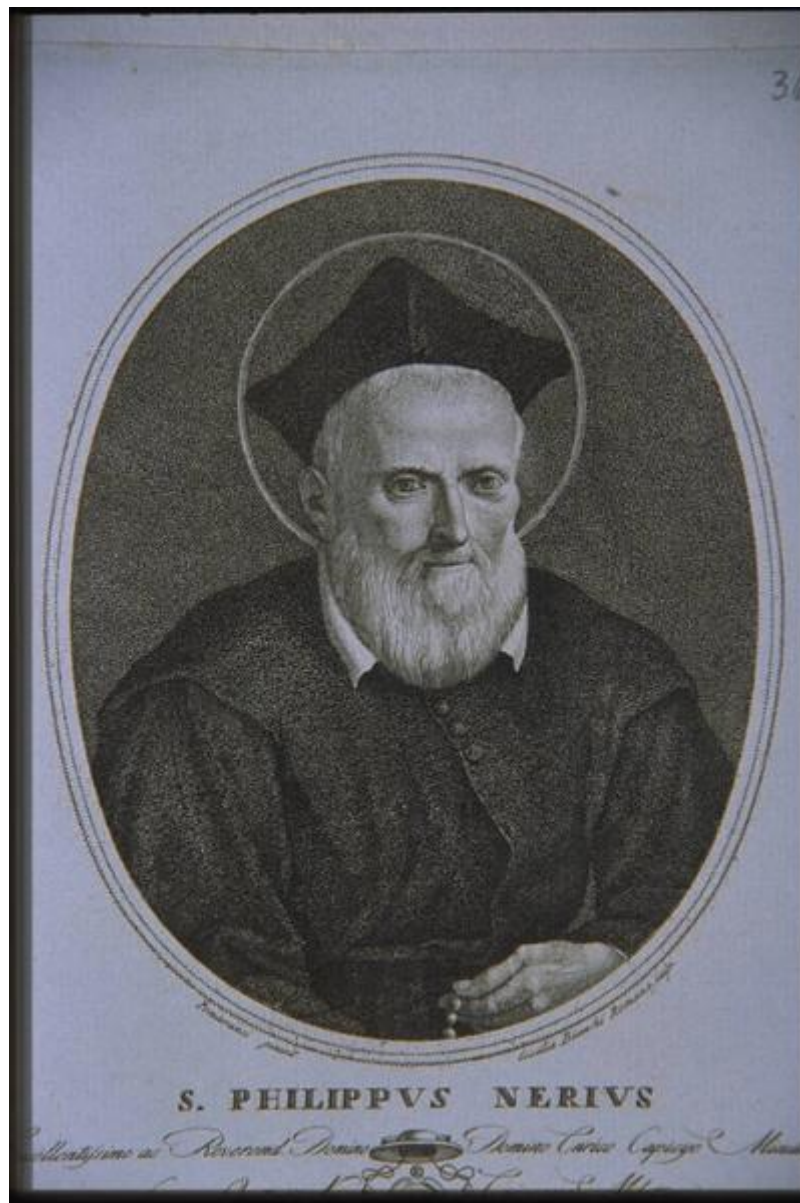


## Ritratto di san Filippo Neri

Bianchi, Cecilia; Circignani, Antonio detto Pomarancio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/T0110-00362/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/T0110-00362/>

## CODICI

Unità operativa: T0110

Numero scheda: 362

Codice scheda: T0110-00362

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Comune di Lodi

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa smarginata

Tipologia: stampa di traduzione

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di san Filippo Neri

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27058

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098031

Comune: Lodi

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo dei Filippini

Indirizzo: Corso Umberto I, 63

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Lodi

Tipologia struttura conservativa: biblioteca

Collocazione originaria: SI

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Validità: post

Validità: ante

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Bianchi, Cecilia

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: attivo sec. XVIII prima metà

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Circignani, Antonio detto Pomarancio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1570-1630

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## **DATI TECNICI**

## MATERIA E TECNICA

Materia: bulino

## MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 196

Larghezza: 138

Codifica Iconclass: San Filippo Neri

Indicazioni sul soggetto: BEATI

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: LAT

Posizione: in basso

Trascrizione

S. PHILIPPUS NERIUS / Excellentissimo ac Reverend. Domino Domino Enrico Copicyo Minuntulo / Congr. Oratorii Naeap Episcopo Miletensi / Hanc Santissimi sui Patris imaginem / Secundus Bianchi D.D.D.

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilita'

Lingua: LAT

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul margine, a sinistra, della cornice ovale

Trascrizione: Pomaranci pincxit

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilita'

Lingua: LAT

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a destra

Trascrizione: Cecilia Bianchi Romana Sculp.

## CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: carta ingiallita

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Lodi

Indirizzo: Corso Umberto, 63 - Lodi (LO)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Baroni Giovanni

Data acquisizione: 1950

Luogo acquisizione: Lodi

Note: fonte: Etichetta posta sul risguardo del volume

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_T0110-00362\_IMG-0000047403

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale PCD

Codice identificativo: T0110-00362-0000047403

Nome del file originale: Img0062.pcd

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Comune di Lodi

Nome: Cametti, C.

Funzionario responsabile: Mauri, Roberto