

Stampe del Duomo di Orvieto dedicate alla Santità di nostro Signore Pio sesto Pontefice Massimo

Vincent Hubert; Castellucci Pietro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/U0130-00025/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/U0130-00025/>

CODICI

Unità operativa: U0130

Numero scheda: 25

Codice scheda: U0130-00025

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00000523

Ente schedatore: R03/ Museo Civico di Crema e del Cremasco

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di riproduzione

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero stampa/matrice composita o serie: 38

Completa/incompleta: completa

Numero d'ordine: 37

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: MADONNA CON BAMBINO IN TRONO E ANGELI REGGICORONA

Titolo: Santa Maria della Stella

Titolo proprio

Vera effigie della miracolosa et antica Imagine di S. Maria della Stella, esistente nella cathedrale d'Orvieto sotto il titolo della Madonna di S. Brizio

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza

Stampe del Duomo di Orvieto dedicate alla Santità di nostro Signore Pio sesto Pontefice Massimo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25647

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019035

Comune: Crema

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Convento di S. Agostino (ex) - complesso

Indirizzo: Piazzetta Winifred Terni de Gregorj, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Crema e del Cremasco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Anonimo

Datazione bene finale/originale: secc. XV/ XVI

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Umbria/ PG/ Orvieto/ Duomo

AREA DEL LIBRO

Tipologia: libro

Autore della pubblicazione: Della Valle Guglielmo

Titolo della pubblicazione

Stampe del duomo di Orvieto dedicate alla Santità del nostro Signore Pio sesto Pontefice Massimo

Numero di edizione: presso i Lazzarini/ Roma/ 1791

Posizione: tavola

Numero pagina/tavola: p. 91

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1704

Validità: post

A: 1704

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Vincent Hubert

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1680 ante/ 1730 post

Codice scheda autore: IC010-22113

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Castellucci Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1653 (?)/ 1710 post

Codice scheda autore: IC010-04907

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: acquaforte

MISURE [1 / 2]

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 427

Larghezza: 251

MISURE [2 / 2]

Parte: Impronta della lastra

Unità: mm

Altezza: 431

Larghezza: 259

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 655

Larghezza: 477

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latina

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: fuori dall'inciso, basso destra

Trascrizione: VBERTUS VINCENT SCULP.

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: latina

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: fuori dall'inciso, basso sinistra

Trascrizione: PET. CASTELLUCCI DELIN.

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: italiana

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: entro cartouche, basso centro

Trascrizione

VERA EFFIGIE DELLA MIRACOLOSA, ET ANTICA IMAGINE / DI S. MARIA DELLA STELLA, ESISTENTE NELLA CATHEDRALE / D'ORUIETO SOTTO IL TITOLO DELLA MADONNA DI S. BRIZIO. / CORONATA DALL'ILL.MO ET REU.MO CAP.LO DI S. PIETRO DI ROMA L'ANNO 1704. / ROME SUPER. PERM.

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiana

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: fuori dall'inciso, angolo inferiore sinistro

Trascrizione: PAG. 91.

Privilegi/licenze: Privilegio curia romana

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Crema

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_U0130-00025_IMG-0000150922

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: U0130-00025-0000150922

Collocazione del file nell'archivio locale: E:\immagini\

Nome del file originale: 00000095.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nagler G. K.

Titolo contribuito: Neues Allegemeines Künstler-Lexikon

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1835-1852

V., pp., nn.: v. XXIII p. 33 n. 6

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Le Blanc Ch.

Titolo contribuito: Manuel de l'amateur d'estampes

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1890

V., pp., nn.: v. IV p. 126 n. 6

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Brunet J. C.

Titolo contribuito: Manuel du libraire et de l'amateur de livres

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1864

V., pp., nn.: v. V p. 1060

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Graesse J. G. T.

Titolo contributo: Trésor de livres rares et précie

Luogo di edizione: Berlin

Anno di edizione: 1922

V., pp., nn.: v. VI p. 251

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Museo Civico di Crema e del Cremasco

Nome: Gallina G.

Funzionario responsabile: Martinelli R.