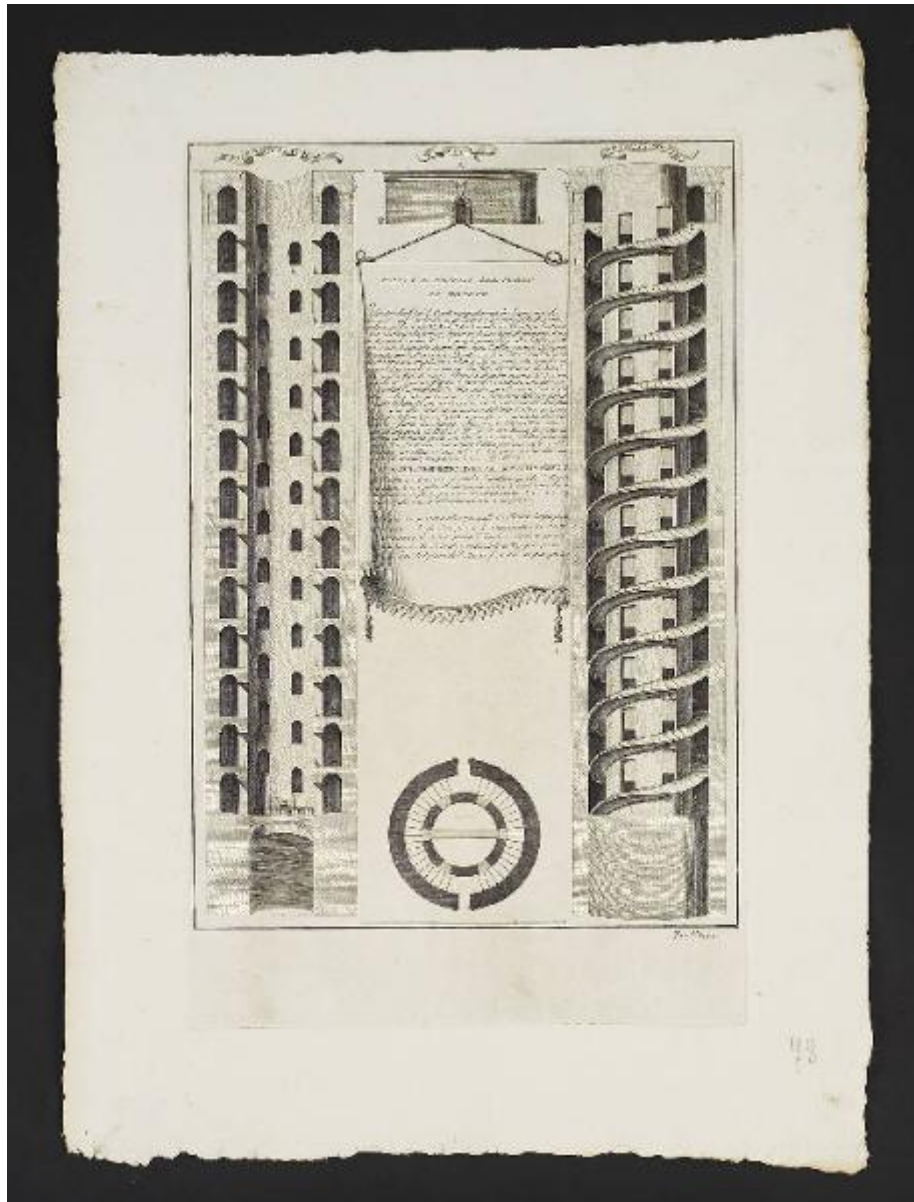


# Stampe del Duomo di Orvieto dedicate alla Santità di nostro Signore Pio sesto Pontefice Massimo

Anonimo; Antonio da Sangallo il Vecchio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/U0130-00026/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/U0130-00026/>

## CODICI

Unità operativa: U0130

Numero scheda: 26

Codice scheda: U0130-00026

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00000524

Ente schedatore: R03/ Museo Civico di Crema e del Cremasco

Ente competente: S23

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: serie

### QUANTITA'

Quantità non rilevata: QNR

Completa/incompleta: completa

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: architettura

Identificazione: POZZO

Titolo: Pozzo di Orvieto

Titolo proprio: Pianta e profili del pozzo di Orvieto

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza

Stampe del Duomo di Orvieto dedicate alla Santità di nostro Signore Pio sesto Pontefice Massimo

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25647

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019035

Comune: Crema

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Convento di S. Agostino (ex) - complesso

Indirizzo: Piazzetta Winifred Terni de Gregorj, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico di Crema e del Cremasco

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

## RAPPORTO

### AREA DEL LIBRO

Tipologia: libro

Autore della pubblicazione: Della Valle Guglielmo

Titolo della pubblicazione

Stampe del duomo di Orvieto dedicate alla Santità del nostro Signore Pio sesto Pontefice Massimo

Numero di edizione: presso i Lazzarini/ Roma/ 1791

Posizione: tavola

Numero pagina/tavola: tav. XXXVIII

Situazione attuale: stampa non più in volume

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1791

Validità: post

A: 1791

Validità: ante

Motivazione cronologia: pubblicazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Anonimo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVIII fine/ sec. XIX inizio

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: inventore

Nome di persona o ente: Antonio da Sangallo il Vecchio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1455 ca./ 1534

Codice scheda autore: IC010-00862

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### **STATO DELL' OPERA**

Stato: imprecisabile

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: acquaforte

### **MISURE [1 / 2]**

Parte: Parte incisa

Unità: mm

Altezza: 460

Larghezza: 318

#### **MISURE [2 / 2]**

Parte: Impronta della lastra

Unità: mm

Altezza: 520

Larghezza: 325

#### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 665

Larghezza: 470

### **DATI ANALITICI**

#### **ISCRIZIONI [1 / 5]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiana

Tipo di caratteri: lettere capitali/ corsivo

Posizione: entro standardo, alto centro

Trascrizione

PIANTA E PROFILI DEL POZZO / DI ORVIETO / ESSENDO NELLA CITTÀ D'ORVIETO UNA GROSSA VENA DI ACQUA VIVA, CHE / PER ESSERE ASSAI PROFONDA SI GIUDICAVA QUASI IMPOSSIBILE DI POTERNE / GODERE, FU DA CLEMENTE VII. RITROVANDOSI IN ORVIETO, ORDINATO AD / ANTONIO SANGALLO FAMOSO ARCHITETTO DI QUEI TEMPI, DI PROCURARE IL MO- / DO DI POTERSI SERVIRE DI D.A ACQUA FU PERCIÒ DA QUESTO ARTEFICE FATTA / UNA SCALA LUMACATA DOPPIA UNA SOPRA L'ALTRA, PER UNA DELLE QUALI / [SI] SCENDE, PER L'ALTRA SI SALE QUESTE SONO FABBRICATE À CORDONI IN MO- / DO CHE UNA NON IMPEDISCE L'ALTRA, E SONO COMODE, CHE BENISSIMO / XXX BESTIE CARICHE, E VI SONO GRADINI FATTI À XXXX IN N° 24 S.- / LA PROFONDITÀ DI QESTO POZZO È DI PALMI ROMANI 275. À PER- / PENDICOLO. LA SUA FIGURA È SFERICA, E LA XXXXX CIRCONFERENZA / DI PALMI 60. PRENDENDO LA LUCE DALL'AMPIA BOCCA SUPERIORE, CHE / ALLE SCALE PARTECIPATA VIENE, PER 72 FENESTRONI DALL'ALTO FINO AL / FONDO DISTRIBUITA CON SIMETRIA. SONO DELLE SCALE CAVATE DAL PIANO / [...]

#### **ISCRIZIONI [2 / 5]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiana

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: entro cartiglio, alto sinistra

Trascrizione: PROFILO DI DENTRO

### **ISCRIZIONI [3 / 5]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiana

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: entro cartiglio, alto centro

Trascrizione: BOCCA

### **ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiana

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: entro cartiglio, alto destra

Trascrizione: PROSPETTO DI FVORI

### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiana

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: fuori dall'inciso, angolo inferiore destro

Trascrizione: TAV. ULTIMA

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Crema

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_U0130-00026\_IMG-0000150923

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Codice identificativo: U0130-00026-0000150923

Collocazione del file nell'archivio locale: E:\immagini\

Nome del file originale: 00000096.jpg

## BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Brunet J. C.

Titolo contributo: Manuel du libraire et de l'amateur de livres

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1864

V., pp., nn.: v. V p. 1060

## BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Graesse J. G. T.

Titolo contributo: Trésor de livres rares et précie

Luogo di edizione: Berlin

Anno di edizione: 1922

V., pp., nn.: v. VI p. 251

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Museo Civico di Crema e del Cremasco

Nome: Gallina G.

Funzionario responsabile: Martinelli R.