

# Ritratto di Camillo Benson Conte di Cavour

Calamatta, Luigi; Masutti, Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/XA120-00033/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/XA120-00033/>

## **CODICI**

Unità operativa: XA120

Numero scheda: 33

Codice scheda: XA120-00033

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00623743

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Camillo Benson Conte di Cavour

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Provincia: MN

Comune: Mantova

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: signorile

Denominazione: Palazzo del Capitano

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo Ducale

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Risorgimento

Specifiche: Fondo Risorgimento, Raccolta Stampe, Cassettiera

**DATA [1 / 2]**

Data uscita: 1996

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Provincia: MN

Comune: Mantova

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Tipologia: macello

Qualificazione: civico

Denominazione: Archivio Storico Comunale

Complesso monumentale di appartenenza: Centro Polifunzionale "Baratta"

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Risorgimento

Specifiche: Fondo Risorgimento, Raccolta Stampe, Cassettiera

#### **DATA [2 / 2]**

Data ingresso: 1996

Data uscita: 2004

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1997

Collocazione: Museo della Città, Palazzo di San Sebastiano

Numero: 97230180

Transcodifica del numero di inventario: 230180

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1850

A: 1874

Motivazione cronologia: analisi stilistica

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE [1 / 2]**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Calamatta, Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1802-1869

Motivazione dell'attribuzione: firma

#### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Masutti, Antonio

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **STATO DELL' OPERA**

Stato: imprecisabile

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: Litografia

### **MISURE**

Unità: mm

Altezza: 358

Larghezza: 270.5

Indicazioni sul soggetto: RITRATTI: Camillo Benson Conte di Cavour. ABBIGLIAMENTO: guanto; giacca; fascia.

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: In basso a sinistra

Trascrizione: DISEGNATO DA MASUTTI

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: Italiana

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: In basso al centro

Trascrizione: C. PERRIN EDITORE TORINO

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: INCISO DA L. CALAMATTA

#### Notizie storico-critiche

Camillo Benso appare qui raffigurato in abiti da cerimonia, recante nella mano destra un guanto e con la sinistra appoggiata alla tasca dei pantaloni.

Camillo Benso Conte di Cavour (1810 - 1861) nasce a Torino; figlio di Michele e di Adele di Sellon, si dedicò all'agricoltura e alle scienze economiche e sociali. Di idee liberali, nel dicembre 1847 fondò "Il Risorgimento" organo liberal-costituzionale, sostenitore della guerra contro l'Austria per la liberazione del Lombardo-Veneto. Eletto alla Camera nel 1848 entrò nel gabinetto d'Azeglio col portafoglio dell'agricoltura (1850). In seguito al connubio con il gruppo di Rattazzi, riuscì a formare una maggioranza e un governo propri (1852). Riformò le finanze e l'esercito, promosse l'istruzione popolare, modernizzò le infrastrutture e i servizi del regno. Nel 1855 si inserì nell'alleanza franco-turco-britannica contro la Russia e inviò in Crimea 15.000 uomini; ciò gli consentì di partecipare al congresso di Parigi dove pose la questione italiana. Si accordò con Napoleone III (1858) per un intervento francese contro l'Austria a favore di un'Italia confederata. Dimessosi dal governo dopo l'armistizio di Villafranca (1859) vi ritornò nel 1860. Dopo la spedizione dei Mille, spinse le truppe sarde nelle Marche, nell'Umbria, nei domini borbonici e indusse Garibaldi a lasciare alla monarchia sabauda il compito di concludere la "rivoluzione" nazionale. Morì il 6 giugno 1861, dopo la proclamazione del Regno d'Italia (14 marzo).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_XA120-00033\_IMG-0000037185

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: RM230180

Nome del file originale: IMG0083.PCD

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Servolini L.

Titolo contribuito: Dizionario illustrato degli incisori italiani moderni e contemporanei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1955

V., pp., nn.: p. 508, 142

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome: Roncaia, Mariangela

Funzionario responsabile: Benetti, S.

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Pisani, Chiara