

## Vignette satiriche



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/XA120-00080/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/XA120-00080/>

## CODICI

Unità operativa: XA120

Numero scheda: 80

Codice scheda: XA120-00080

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00623769

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 9

Codice IDK della scheda madre: XA120-00076

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: satirico e grottesco

Identificazione: Satira antiaustriaca

Titolo proprio: La terra promessa

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: Vignette satiriche

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Provincia: MN

Comune: Mantova

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: signorile

Denominazione: Palazzo del Capitano

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo Ducale

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Risorgimento

Specifiche: Fondo Risorgimento, Raccolta Stampe, Cassettiera

### **DATA [1 / 2]**

Data uscita: 1996

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Provincia: MN

Comune: Mantova

## COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: macello

Qualificazione: civico

Denominazione: Archivio Storico Comunale

Complesso monumentale di appartenenza: Centro Polifunzionale "Baratta"

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Risorgimento

Specifiche: Fondo Risorgimento, Raccolta Stampe, Cassettiera

## DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1996

Data uscita: 2004

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1954

Collocazione: Museo della Città, Palazzo di San Sebastiano

Numero: st.1/86

### INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1997

Collocazione: Museo della Città, Palazzo di San Sebastiano

Numero: 97230227

Transcodifica del numero di inventario: 230227

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1840

Validità: ca.

A: 1860

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: Acquaforte

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 146

Larghezza: 210

Indicazioni sul soggetto: OGGETTI: tovaglia; piatto; megafono. MOBILIA: tavola; panca. FIGURE: soldato

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso sulla rappresentazione, al centro

Trascrizione: LA TERRA PROMESSA

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: Sulla tovaglia

Trascrizione: NOVARA

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: Sulla panca

Trascrizione: POSTI PER I SIG.RI CROATI

#### **Notizie storico-critiche**

L'immagine satirica mostra una tavola imbandita. In piedi sulla tavola un ufficiale dotato di megafono sembra invitare gli eserciti ad accomodarsi a tavola: sulla tovaglia spicca la scritta "NOVARA". Sulla panca posta a lato si legge: "POSTI PER I SIG.RI CROATI". Sullo sfondo due eserciti avanzano minacciosi. La raffigurazione fa polemico riferimento alla tragica battaglia di Novara persa dai piemontesi il 23 marzo 1849. Qui, in uno scontro finale durato dalle undici del mattino alle sette di sera, l'esito della guerra fu segnato. Alla Bicocca, a battaglia compromessa dalla superiorità avversaria composta prevalentemente da reggimenti croati, si disse che Carlo Alberto tentasse più volte la morte in battaglia. Alle otto di sera mandò un parlamentare per chiedere la tregua. Nel palazzo Bellini di Novara, presenti Alessandro La Marmora, il fratello Carlo Emanuele, i due figli del Re Vittorio e Ferdinando, Carlo Alberto annunciò la sua abdicazione e partì alla volta del Portogallo. Il ministro Cadorna si recò da Radetzky per fissare il colloquio con il nuovo Re.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 1997

Stato di conservazione: mediocre

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_XA120-00080\_IMG-0000039096

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: RM230227

Nome del file originale: IMG0043.PCD

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giusti R.

Titolo contributo: Atti e Memorie

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1954

V., pp., nn.: v. XXIX p. LXXV

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome: Roncaia, Mariangela

Funzionario responsabile: Benetti, S.

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Pisani, Chiara