

T'ee fornii de becann, Regina di Polin

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/XA120-00168/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/XA120-00168/>

CODICI

Unità operativa: XA120

Numero scheda: 168

Codice scheda: XA120-00168

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00623809

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 4

Codice IDK della scheda madre: M0200-00018

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: satirico e grottesco

Identificazione: Satira antiaustriaca

Titolo proprio: T'ee fornii de becann, Regina di Polin

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Provincia: MN

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: signorile

Denominazione: Palazzo del Capitano

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo Ducale

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Risorgimento

Specifiche: Fondo Risorgimento, Raccolta Stampe, Cassettiera

DATA [1 / 2]

Data uscita: 1996

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Provincia: MN

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: macello

Qualificazione: civico

Denominazione: Archivio Storico Comunale

Complesso monumentale di appartenenza: Centro Polifunzionale "Baratta"

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Risorgimento

Specifiche: Fondo Risorgimento, Raccolta Stampe, Cassettiera

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1996

Data uscita: 2004

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Data: 1954

Collocazione: Museo della Città, Palazzo di San Sebastiano

Numero: st.1/97 9253/46

INVENTARIO [2 / 3]

Data: 1988

Collocazione: Museo della Città, Palazzo di San Sebastiano

Numero: 64

Transcodifica del numero di inventario: 000064

INVENTARIO [3 / 3]

Data: 1997

Collocazione: Museo della Città, Palazzo di San Sebastiano

Numero: 97230315

Transcodifica del numero di inventario: 230315

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1848

Validità: post

A: 1874

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: Cromolitografia

MISURE

Unità: mm

Altezza: 291

Larghezza: 215

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI: Meneghino. SIMBOLI: aquila a due teste.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: Sotto la figura

Trascrizione: MENEGHIN

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso al centro

Trascrizione: T'EE FORNII DE BECANN, REGINA DI POLIN

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso al centro

Trascrizione: PROPIETÀ DI SANTO BRAVETTA LIBRAJO IN MILANO C. DA DI S. MARGHERITA 1066

Notizie storico-critiche

La stampa satirica raffigura la maschera milanese Meneghino intenta a tirare i colli dell'aquila a due teste, simbolo della casa imperiale d'Asburgo.

La raffigurazione è legata alle vicende delle famose cinque giornate di Milano 18 - 22 marzo 1848 quando alla notizia dei moti rivoluzionari scoppiati a Vienna anche Milano da lungo tempo insofferente alla dura dominazione straniera insorge.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: cattivo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_XA120-00168_IMG-0000042147

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: RM230315

Nome del file originale: IMG0094.PCD

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giusti R.

Titolo contribuito: Atti e Memorie

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1954

V., pp., nn.: v. XXIX p. LXXV

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Età Risorgimento

Titolo contribuito: L'età del Risorgimento

Luogo di edizione: s.l.

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: p. 33, n. 64

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome: Roncaia, Mariangela

Funzionario responsabile: Benetti, S.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Pisani, Chiara