

Ritratto di Napoleone con la città di Mantova



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/XA120-00173/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/XA120-00173/>

CODICI

Unità operativa: XA120

Numero scheda: 173

Codice scheda: XA120-00173

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00623810

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Ritratto di Napoleone con la città di Mantova

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Provincia: MN

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: macello

Qualificazione: civico

Denominazione: Archivio Storico Comunale

Complesso monumentale di appartenenza: Centro Polifunzionale "Baratta"

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Risorgimento

Specifiche: Fondo Risorgimento, Raccolta Stampe, Cassettiera

DATA [1 / 2]

Data ingresso: 1996

Data uscita: 2004

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Provincia: MN

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: signorile

Denominazione: Palazzo del Capitano

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo Ducale

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Risorgimento

Specifiche: Fondo Risorgimento, Raccolta Stampe, Cassettiera

DATA [2 / 2]

Data uscita: 1996

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1988

Collocazione: Museo della Città, Palazzo di San Sebastiano

Numero: 1

Transcodifica del numero di inventario: 000001

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1997

Collocazione: Museo della Città, Palazzo di San Sebastiano

Numero: 97230320

Transcodifica del numero di inventario: 230320

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1796

Validità: ca.

A: 1796

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: Acquaforte

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: Bulino

MISURE

Unità: mm

Altezza: 316

Larghezza: 473

Indicazioni sul soggetto

RITRATTI: Napoleone Bonaparte. VEDUTA: Mantova. LAGHI. CARTE GEOGRAFICHE: circondario di Mantova.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: Sotto il ritratto

Trascrizione: BONAPARTE / GÉNÉRAL AN CHEF DE L'ARMÉE D'ITALIE DANN.27

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: Sulla piantina nel riquadro di destra

Trascrizione: NOMI DELLE LOCALITÀ DELLA PROVINCIA DI MANTOVA

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: itineraria

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: Sotto il riquadro di sinistra

Trascrizione: SI VENDONO NELLA CONTRADA DEL REBECCHINO ALLA INSEGNA DELLA BARETTA

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: Nel riquadro di sinistra

Trascrizione

LA CITTÀ DI MANTOVA / DA QUALUNQUE PARTE SI ENTRA IN ESSA, UN GRAN LAGO / E CINQUE FORTI LA CIRCONDANO, LA CITTADELLA, NOMATA DI / PORTO SI UNISCE COLLA CITTÀ PER MEZZO DI UN PONTE..... / LA CITTÀ DI MANTOVA BENCHÈ ABBA UN SOL RECINTO DI MURO / TUTTAVIA DI DISTANZA IN DISTAZA, COME QUI SI, VI SONO BUONI / FORTI E, FRA GLI ALTRI I CINQUE SEGNATI CIOÈ DI PORTA PRADELLA, DI S. / ALESSIO DELLE MOSCHE, QUELLO CHE È POSTO TRA LE DUE PORTE DI PUST / ERLA E DI CERESA, E QUELLO DEL GRADARO. IL PRIMO COLLA SUA ARTIGLIERIA / DOMINA IL LAGO E TUTTO IL TERENO DI BELFIORE AL DI LÀ DELLA PALUDE, / GLI ALTRI TRE SERVONO PER DIFENDERE IL GRAN CERCHIO FORMATO / DALLA PALUDE DA PUSTERLA SINO A CERESA, E L'ULTIMO DOMINA TUTTO IL LAGO INFERIORE E PUÒ BATTERE IL NEMICO

Notizie storico-critiche

E' una delle tante carte stampate sciolte in occasione delle campagne napoleoniche. Il profilo del generale compare al centro in un tondo a sovrastare la città di Mantova. Sulla sinistra una lunga didascalia sottolinea l'inespugnabilità della città fortificata. In alto a destra compare la pianta della città, disegnata in modo arbitrario e convenzionale, come fortezza poligonale e insulare; anche i dintorni sono rappresentati con una certa approssimazione. In basso si trova il profilo della città ripreso da uno dei tanti prospetti diffusi dalle carte tedesche nell'arco del secolo, ma riprodotto in modo speculare, sicchè Porto catena si trova ad est anzichè ad ovest del ponte San Giorgio.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Stampa incollata su tela

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_XA120-00173_IMG-0000042298

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: RM230320

Nome del file originale: IMG0086.PCD

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ferrari D.

Titolo contribuito: Mantova nelle stampe

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: p. 91 n. 113

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Età Risorgimento

Titolo contribuito: L'età del Risorgimento

Luogo di edizione: s.l.

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: p. 25, n. 1

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Benetti S.

Titolo contribuito

Mantova e il suo territorio: un palcoscenico delle vicende risorgimentali. Percorso inedito nelle Collezioni Civiche

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: p. 16

MOSTRE

Titolo: Mantova e il suo territorio: un palcoscenico delle vicende risorgimentali. Percorso inedito nelle Collezioni Civiche

Luogo, sede espositiva, data: Mantova, , 2005-2006

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome: Roncaia, Mariangela

Funzionario responsabile: Benetti, S.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Pisani, Chiara