

Album storico-artistico delle guerre d'Italia nel 1859: 17 ritratti di personaggi distintisi in guerra, battaglie, mappe, territori di guerra

Perrin, Ferdinando



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/XA120-00201/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/XA120-00201/>

CODICI

Unità operativa: XA120

Numero scheda: 201

Codice scheda: XA120-00201

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00623788

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 4

Codice IDK della scheda madre: M0200-00015

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Napoleone III

Titolo proprio: Napoleone III

Titolo della serie di appartenenza

Album storico-artistico delle guerre d'Italia nel 1859: 17 ritratti di personaggi distintisi in guerra, battaglie, mappe, territori di guerra

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Provincia: MN

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: signorile

Denominazione: Palazzo del Capitano

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo Ducale

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Risorgimento

Specifiche: Fondo Risorgimento, Raccolta Stampe, Cassettiera

DATA [1 / 2]

Data uscita: 1996

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Provincia: MN

Comune: Mantova

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: macello

Qualificazione: civico

Denominazione: Archivio Storico Comunale

Complesso monumentale di appartenenza: Centro Polifunzionale "Baratta"

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Risorgimento

Specifiche: Fondo Risorgimento, Raccolta Stampe, Cassettiera

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1996

Data uscita: 2004

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Collocazione: Museo della Città, Palazzo di San Sebastiano

Numero: 97230348

Transcodifica del numero di inventario: 230348

RAPPORTO

AREA DEL LIBRO

Tipologia: volume

Autore della pubblicazione: Perri Ferdinando/ Perrin Carlo

Titolo della pubblicazione

Album storico-artistico delle guerre d'Italia nel 1859: 17 ritratti di personaggi distinti in guerra, battaglie, mappe, territori di guerra

Numero di edizione: Perrin Carlo/ Torino/ 1860

Situazione attuale: stampa non più in volume

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1860

A: 1860

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: litografo

Nome di persona o ente: Perrin, Ferdinando

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie intorno al 1860

Motivazione dell'attribuzione: firma

STATO DELL' OPERA

Stato: imprecisabile

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: Litografia

MISURE

Unità: mm

Altezza: 347

Larghezza: 266

Indicazioni sul soggetto: RITRATTI: Napoleone III

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: In basso al centro

Trascrizione: NAPOLEONE III

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso a sinistra

Trascrizione: FERD.DO PERRIN LIT.

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: In basso a destra

Trascrizione: LIT. C. PERRIN EDITORE TORINO 1860

Notizie storico-critiche

NAPOLEONE III (1808-1873), nipote di Napoleone Bonaparte, dopo aver partecipato ai moti italiani del 1830-1831, pretese il trono di Francia e, falliti due tentativi armati, fu imprigionato.

Nel 1846, fuggì ma due anni dopo, quando fu proclamata la Repubblica, divenne deputato alla Costituente. Nello stesso anno fu eletto presidente della Repubblica e iniziò la restaurazione dell'impero.

Con un colpo di Stato, nel 1851, ottenne la presidenza decennale e, con quello del 1852, divenne imperatore dei Francesi. Con lui, la Francia si portò alla testa dell'Europa. In politica interna, favorì un periodo di benessere: diede impulso all'attività economica, prese provvedimenti in campo sociale, e avviò numerosi lavori pubblici.

In Italia, appoggiò il Risorgimento e, divenuto capo dello Stato, prese accordi con Cavour, partecipando alla II Guerra di Indipendenza.

Gli interessi italiani, però, urtavano contro il potere temporale della Chiesa e Napoleone si schierò a favore del papa, poiché, politicamente, era sostenuto dal partito clericale. Infatti, intervenne a Roma nel 1849, contro i nostri patrioti, e contro Garibaldi, a Mentana nel 1867. Dopo la guerra contro la Prussia, che lo portò alla sconfitta di Sedan, cadeva prigioniero. In seguito, si stabilì in Inghilterra, dove morì a Chislehurst.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_XA120-00201_IMG-0000043155

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: RM230348

Nome del file originale: IMG0030.PCD

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Servolini L.

Titolo contribuito: Dizionario illustrato degli incisori italiani moderni e contemporanei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1955

V., pp., nn.: p. 632

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome: Roncaia, Mariangela

Funzionario responsabile: Benetti, S.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Pisani, Chiara