

# Ritratto di Napoleone Bonaparte

Mantovani, Luigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/XA120-00233/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/XA120-00233/>

## **CODICI**

Unità operativa: XA120

Numero scheda: 233

Codice scheda: XA120-00233

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00623832

Ente schedatore: R03/ Comune di Mantova

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Napoleone Bonaparte

Titolo: Ritratto di Napoleone Bonaparte

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 10328

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020030

Comune: Mantova

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di S. Sebastiano

Indirizzo: Largo XXIV Maggio, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Provincia: MN

Comune: Mantova

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: signorile

Denominazione: Palazzo del Capitano

Complesso monumentale di appartenenza: Palazzo Ducale

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Risorgimento

Specifiche: Fondo Risorgimento, Raccolta Stampe, Cassettiera

**DATA [1 / 2]**

Data uscita: 1996

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Provincia: MN

Comune: Mantova

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Tipologia: macello

Qualificazione: civico

Denominazione: Archivio Storico Comunale

Complesso monumentale di appartenenza: Centro Polifunzionale "Baratta"

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Risorgimento

Specifiche: Fondo Risorgimento, Raccolta Stampe, Cassettiera

**DATA [2 / 2]**

Data ingresso: 1996

Data uscita: 2004

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1997

Collocazione: Museo della Città, Palazzo di San Sebastiano

Numero: 97230380

Transcodifica del numero di inventario: 230380

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1849

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Mantovani, Luigi

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **STATO DELL' OPERA**

Stato: imprecisabile

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: Acquaforte

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: Bulino

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 253

Larghezza: 174

Indicazioni sul soggetto: RITRATTI: Napoleone Bonaparte. DECORAZIONI. OGGETTI: bandiera. ARMI: cannone.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: In alto a sinistra

Trascrizione: 1793

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: In alto al centro

Trascrizione: BONAPARTE

### ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: In alto a destra

Trascrizione: 1800

## ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: italiana

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: In basso a destra

Trascrizione: MANTOVANI INC.

Notizie storico-critiche

La stampa ritrae Napoleone Bonaparte a mezzo busto che impugna l'asta di una bandiera. Il ritratto è inserito in una cornice con elementi decorativi quali bandiere, corone d'alloro, cannoni. Tre piccole raffigurazioni illustrano la vita del generale.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: mediocre

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Mantova

Indirizzo: Via Roma, 39

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Collini

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_XA120-00233\_IMG-0000044077

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: RM230511

Nome del file originale: IMG0050.PCD

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Servolini L.

Titolo contribuito: Dizionario illustrato degli incisori italiani moderni e contemporanei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1955

V., pp., nn.: pp. 471-472

## **MOSTRE**

Titolo: Mantova e il suo territorio: un palcoscenico delle vicende risorgimentali. Percorso inedito nelle Collezioni Civiche

Luogo, sede espositiva, data: Mantova, , 2005-2006

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1997

Ente compilatore: Comune di Mantova

Nome: Roncaia, Mariangela

Funzionario responsabile: Benetti, S.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Pisani, Chiara