

Bosphorus

SocietÃ Ceramica Italiana Laveno



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/XC010-00050/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/XC010-00050/>

CODICI

Unità operativa: XC010

Numero scheda: 50

Codice scheda: XC010-00050

Tipo scheda: MI

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00648397

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: matrice

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio orientale con golfo, palazzo e alberi

Titolo: Bosphorus

Tipo titolo: dal marchio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25319

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Indirizzo: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Laveno-Mombello

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: stabilimento

Denominazione: Stabilimento Ponte Società Ceramica Italiana

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2005

Numero: 2494

Transcodifica del numero di inventario: 0002494

INVENTARIO [2 / 2]

Numero: 130/L

Transcodifica del numero di inventario: L000130

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1883

Validità: post

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Società Ceramica Italiana Laveno

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1856/ 1965

Codice scheda autore: XC010-00002

Motivazione dell'attribuzione: marchio

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: rame

MISURE

Unità: mm

Altezza: 290.4

Larghezza: 350.7

Indicazioni sul soggetto

Paesaggi: giardino; golfo; monti; pescaia. Architetture: palazzo. Decorazioni: motivi vegetali. Vegetali: alberi. Figure. Mezzi di trasporto: barca a vela.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: a tergo

Trascrizione: K 3.020

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sul recto

Trascrizione: A. WENGER/ HANLEY/ ENGLAND

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sul recto

Trascrizione: 43

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sul recto

Trascrizione: 218

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sul recto

Trascrizione: 130 [n° inventario lastra]

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: di fabbrica

Identificazione: Società Ceramica Italiana Laveno

Posizione: sul recto a destra

Descrizione: aquila ad ali spiegate con stella in alto, sul corpo ovale con scritta "SCI", scritta sottostante "BOSPHORUS"

Notizie storico-critiche

La lastra, databile a dopo il 1883 quando la Società Ceramica Italiana" (S. C. I.) assunse questa denominazione presente nel marchio sull'oggetto, era utilizzata per la "decorazione a stampa" su ceramica mediante decalcomania, secondo una tecnica utilizzata a partire dal secondo Settecento dalle manifatture francesi e inglesi e importata in Italia verso il 1820. Questo decoro denominato "Bosphorus", che evoca in tono favoloso un paesaggio con un palazzo orientale e un giardino davanti a una veduta marina con monti sullo sfondo, è nato in Inghilterra e con varianti è stato riprodotto da manifatture inglesi ed europee. Questa dovrebbe essere una sua interpretazione eseguita dalla manifattura di Laveno per la decorazione di un vassoio o di una zuppiera. La lastra in rame nuda era stata importata dall'Inghilterra, come attesta il marchio "A. WENGER HANLEY ENGLAND".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: annerimento

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Laveno-Mombello

Indirizzo: Via Roma, 16A - 21014 Laveno-Mombello

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Richard Ginori 1735

Data acquisizione: 2020

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

Tipo evento: deposito

Data evento: 1968

Note: deposito Richard-Ginori del 1968 acquisito in data 03.02.2020

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_MI_XC010-00050_IMG-0000037906

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 2494

Nome del file originale: 2494.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gallina L./ Sandini S.

Titolo libro o rivista: Terraglie di Laveno

Luogo di edizione: Gavirate

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: XC010-00005

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome [1 / 3]: Reggiori, Albino

Nome [2 / 3]: Sangermano, Nesta

Nome [3 / 3]: Sarzilla, Monica

Funzionario responsabile: Lenardon, Marisa

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2008

Nome: Civai, Alessandra

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2023

Nome: Cavagna Giacinta