

Piante con fiori e farfalle

SocietÃ Ceramica Italiana Laveno



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/XC010-00077/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/XC010-00077/>

CODICI

Unità operativa: XC010

Numero scheda: 77

Codice scheda: XC010-00077

Tipo scheda: MI

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00648418

Ente schedatore: R03/ Museo Internazionale Design Ceramico

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: matrice

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: vegetali

Identificazione: Piante con fiori e farfalle

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 25319

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012087

Comune: Laveno-Mombello

Località: Cerro

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Perabò

Indirizzo: Lungolago Perabò, 5

Denominazione struttura conservativa - livello 1: MIDeC - Museo Internazionale del Design Ceramico

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Guilizzoni

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Laveno-Mombello

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: stabilimento

Denominazione: Stabilimento Ponte Società Ceramica Italiana

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2005

Numero: 2515

Transcodifica del numero di inventario: 0002515

INVENTARIO [2 / 2]

Numero: 603/L

Transcodifica del numero di inventario: L000603

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIX/ XX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1890

A: 1910

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Società Ceramica Italiana Laveno

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1856/ 1965

Codice scheda autore: XC010-00002

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: bulino

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: rame

MISURE

Unità: mm

Altezza: 449

Larghezza: 449

Indicazioni sul soggetto: Animali: farfalle. Vegetali: piante; fiori.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: a tergo

Trascrizione: K. 7.240

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sul recto

Trascrizione: 603 [n° inventario lastra]

Notizie storico-critiche

La matrice reca sul recto quattro composizioni (dall'andamento approssimativamente circolare) con specie botaniche aventi foglie e fiori intorno alle quali volano diversi tipi di lepidotteri. La decrizione è ravvicinata e fortemente naturalistica: sono visibili molti particolari e il tutto è unificato da effetti di luce naturale. Le raffigurazioni erano probabilmente destinate alla decorazione di cachepot o di un altro tipo di vasi di medie dimensioni. La lastra fu prodotta presumibilmente dalla S. C. I., come lascerebbe pensare il contesto in cui si trova e l'omogeneità tipologica con altre lastre marcate SCI presenti nelle raccolte del MIDC.

La tecnica della "decorazione a stampa" su ceramica mediante decalcomania fu introdotta a partire dal secondo Settecento dalle manifatture francesi e inglesi e importata in Italia verso il 1820.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: macchie, graffi, ossidazioni

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Laveno-Mombello

Indirizzo: Via Roma, 16A - 21014 Laveno-Mombello

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Richard Ginori 1735

Data acquisizione: 2020

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Tipo evento: deposito

Data evento: 1968

Note: deposito Richard-Ginori del 1968 acquisito in data 03.02.2020

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_MI_XC010-00077_IMG-0000038984

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: 2515

Nome del file originale: 2515.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ausenda R.

Titolo libro o rivista: Storia della ceramica nel territorio di Varese dal '700 al '900

Titolo contributo: I primi cento anni della ceramica di Laveno

Luogo di edizione: Saronno (VA)

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: XC010-00057

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Museo Internazionale Design Ceramico

Nome: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Lenardon, Marisa

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2023

Nome: Cavagna, Giacinta