

Il convivio

Viviani Vanni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/m6010-00015/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/m6010-00015/>

CODICI

Unità operativa: m6010

Numero scheda: 15

Codice scheda: m6010-00015

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02129804

Ente schedatore: R03/ Civica Raccolta d'Arte Moderna di Medole

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: appartenenza a un insieme eterogeneo

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-m6010-0000001

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: ultima cena

Titolo: Il convivio

Titolo proprio: Il convivio

Tipo titolo: dalla stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 837

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020034

Comune: Medole

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: città fortificata, borgo murato

Denominazione: Torre

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civica Raccolta d'Arte

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2011

Numero: 000118

Transcodifica del numero di inventario: 000118

Specifiche inventario: data inventario

COLLEZIONI

Denominazione: Civica Raccolta d'Arte Moderna di Medole

Nome del collezionista: Associazione Pro Loco di Medole

Numero inventario bene nella collezione: 000118

Specifiche e note: bene donato dal Dott. Renato Bottazzi di Verona

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: derivazione

Bene finale/originale: dipinto, Ultima Cena

Soggetto bene finale/originale: cenacolo v. ultima cena

Autore bene finale/originale: Leonardo Da Vinci

Datazione bene finale/originale: 1494-1498

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Milano/ Refettorio del convento di Santa Maria delle Grazie/ Cenacolo Vinciano

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1950

Validità: post

A: 2000

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Viviani Vanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1937/ 2002

Codice scheda autore: MN290-00049

Motivazione dell'attribuzione: firma

TIRATURA

Numerazione: XIV/XC

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: fotolitografia

MISURE

Parte: parte incisa

Unità: mm

Altezza: 493

Larghezza: 785

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 700

Larghezza: 1000

DESCRIZIONE CARTA

Denominazione cartiera: Fabriano

Luogo di produzione: Fabriano

Colore: avorio chiaro

Codifica Iconclass: 73 D 24

Indicazioni sul soggetto: Interno: stanza, tre finestre, tavolo, tovaglia. Frutti: mele.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri romani

Posizione: sotto la parte figurata, in basso a sinistra

Trascrizione: XIV/XC

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto la parte figurata, in basso al centro

Trascrizione: "Il convivio"

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: sotto la parte figurata, in basso a destra

Trascrizione: Viviani

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sulla parte figurata, in basso a destra, cartiglio

Trascrizione: Viviani

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro a secco

Identificazione: stampatore

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: a rilievo: doppia D a specchio

Notizie storico-critiche

"La "Mela " di Viviani, da oltre un trentennio nel contesto dell'arte contemporanea in Italia si è imposta come le "Bottiglie" di Morandi, o il "Taglio" di Fontana. (...) Emerge la "Mela", allusiva e trasgressiva rappresentazione ideale e poetica dell'uomo e del suo intimo esistenziale. La mela, quale termine di paragone biblico tra fisicità ed intimismo, immagine ambigua e bivalente, riproposta in un'ottica concettuale, muta il suo significato in una nuova chiave di lettura e sottintende una filosofia di vita, dove istinto e sensualità si coniugano con la ragione. (...) Col passar del tempo si sono prese così sul serio da sostituirsi ai personaggi dell'Ultima Cena di Leonardo" [Di Genova G., da "Storia dell'Arte Italiana del '900. Generazione anni Trenta", Edizioni Bora, Bologna 2000, in "Vanni Viviani", Mantova, 2002, p. 46]

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Medole

Indirizzo: Via Garibaldi, 12 - 46046 Medole

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Bottazzi, Renato

Luogo acquisizione: MN/ Medole

Note: fonte: Inventario Civica Raccolta d'Arte Moderna di Medole

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_m6010-00015_IMG-0000127140

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Brunelli, Domenico

Data: 2011/11/05

Ente proprietario: Civica Raccolta d'Arte Moderna di Medole

Codice identificativo: 000118

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\MEDOLE\Foto_Grandi

Nome del file originale: 000118.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Margonari R./ Micieli N./ Milani M.

Titolo libro o rivista: Vanni Viviani

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: MN290-00052

V., pp., nn.: p. 46

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Civica Raccolta d'Arte Moderna di Medole

Nome: Massari, Francesca

Referente scientifico: Giovanni, Magnani