

# Composizione astratta

Carmi, Eugenio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/n8010-00014/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/n8010-00014/>

## **CODICI**

Unità operativa: n8010

Numero scheda: 14

Codice scheda: n8010-00014

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00695839

Ente schedatore: R03/ A.S.S.T. Gaetano Pini Centro Specialistico Ortopedico Traumatologico Pini-CTO

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa a colori

Tipologia: stampa di invenzione

Parti e/o accessori: cornice

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: Composizione astratta

Titolo: Composizione astratta

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27213

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1987

Validità: post

A: 1987

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: incisore

Nome di persona o ente: Carmi, Eugenio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1920-

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: contesto

### STATO DELL' OPERA

Stato: prova di stato

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: litografia

Note: prova d'autore

## MISURE

Unità: mm

Altezza: 490

Larghezza: 690

Materia supporto: carta

Indicazioni sul soggetto: Forme fantastiche

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: CARMI 87

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: P. A.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Gaetano Pini Centro Specialistico Ortopedico Traumatologico Pini-CTO

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_n8010-00014\_IMG-0000127699

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Costantino, Damiano

Data: 2012/02/02

Ente proprietario: Azienda Ospedaliera Istituto Ortopedico G. Pini

Codice identificativo: S-n5010-00014\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\ASP\SIRBEC\IMMAGINI SCHEDA S

Nome del file originale: S-n5010-00014\_01.TIF

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rebora, S.

Titolo libro o rivista: STORIA CULTURA FUTURO dell'Istituto Ortopedico Gaetano Pini di Milano

Titolo contributo: Le testimonianze artistiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2010

V., pp., nn.: pp. 70-71

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Azienda Ospedaliera Istituto Ortopedico Gaetano Pini

Nome: Tosi, Luca

Referente scientifico: Rebora, Sergio