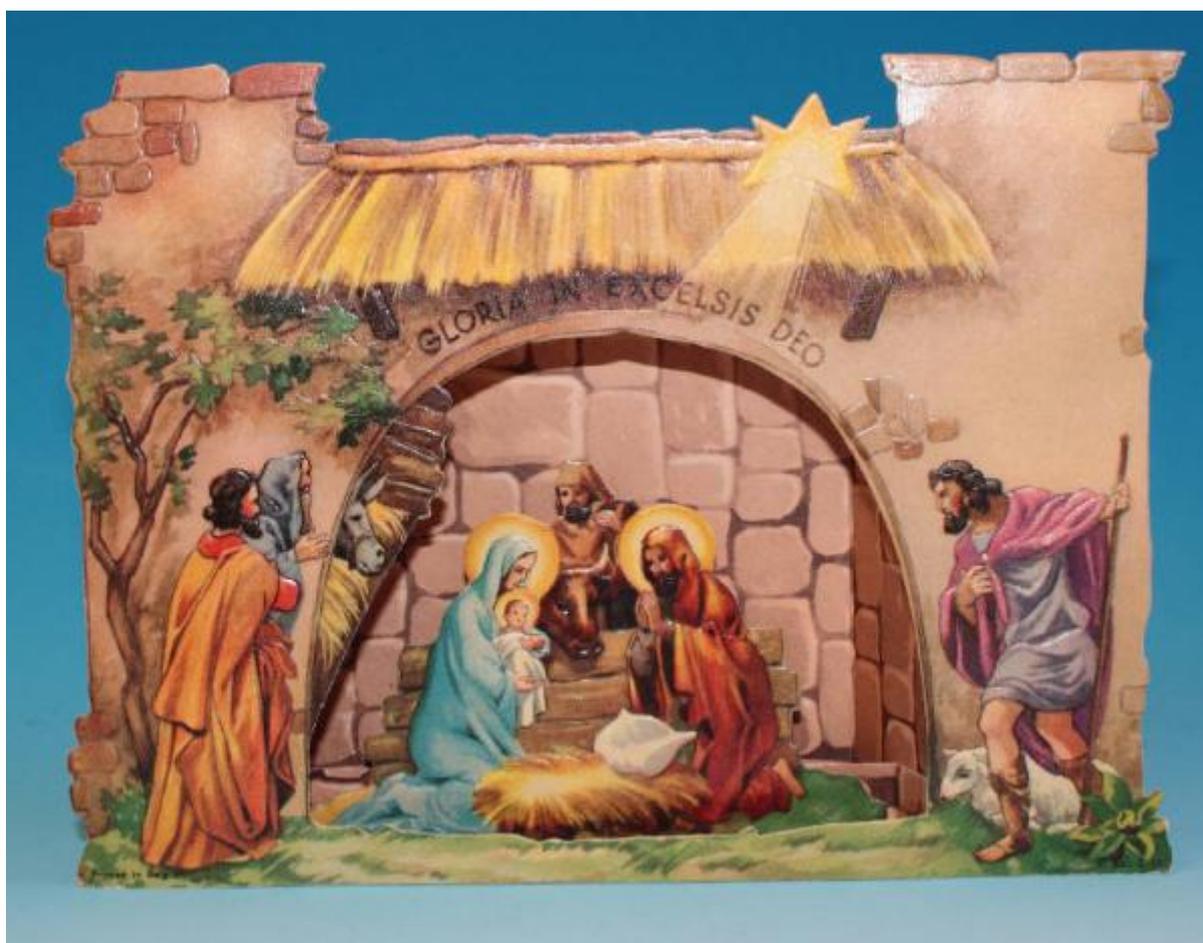


Adorazione di Gesù¹ Bambino

produzione belga



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/r3010-00103/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/r3010-00103/>

CODICI

Unità operativa: r3010

Numero scheda: 103

Codice scheda: r3010-00103

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02122430

Ente schedatore: R03/ Associazione Amici del Presepio

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa a colori

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: adorazione di Gesù Bambino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2933

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016091

Comune: Dalmine

Altra località: Brembo (frazione ISTAT)

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: cascina

Qualificazione: rurale

Denominazione: Museo del Presepio

Indirizzo: Via XXV Aprile 179

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Presepio

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: Il bene è accessibile ma non è esposto al pubblico.

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Collezione Riccardo Perrucchetti

Data: 1993

Numero: C02.04.09

Transcodifica del numero di inventario: 03020409

Riferimento alla parte: nella sua interezza

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Collezione Riccardo Perrucchetti

Data: sec. XX seconda metà

Numero: R.P. 70

Riferimento alla parte: nella sua interezza

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione presepi di carta

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1940

Validità: post

A: 1949

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione belga

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: cromolitografia

MISURE

Unità: mm

Altezza: 167

Larghezza: 218

Codifica Iconclass: 73B2

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Madonna, Gesù Bambino, San Giuseppe, Re Magi. Figure: pastore. Animali: pecora, asino, bue.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: ENG

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Printend in Belgium

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: [...] C 13

Notizie storico-critiche

La scena è ambientata all'interno di un edificio fortificato. Ai lati della scena principale troviamo a destra due dei tre Re Magi e a sinistra un pastore con pecora. Alle spalle della Sacra Famiglia è rappresentato il terzo Re Magio. Interessanti le vesti con cui sono rappresentati i tre saggi: non si tratta, come di consueto, di abiti regali, ma bensì di vesti semplici e dimesse.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Depositi superficiali.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_r3010-00103_IMG-0000117969

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: MP.C020409

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.1.1\immagini

Nome del file originale: C02.04.09.tif

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Associazione Amici del Presepio

Nome: Locatelli, Wilma

Referente scientifico: Crivellari, B.

Funzionario responsabile: Crivellari, B.