

Adorazione dei pastori

produzione tedesca



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/r3010-00153/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/r3010-00153/>

CODICI

Unità operativa: r3010

Numero scheda: 153

Codice scheda: r3010-00153

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02122478

Ente schedatore: R03/ Associazione Amici del Presepio

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa a colori

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: adorazione dei pastori

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2933

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016091

Comune: Dalmine

Altra località: Brembo (frazione ISTAT)

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: cascina

Qualificazione: rurale

Denominazione: Museo del Presepio

Indirizzo: Via XXV Aprile 179

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Presepio

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: Il bene è accessibile ma non è esposto al pubblico.

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Collezione Riccardo Perrucchetti

Data: 1993

Numero: C01.02.02

Transcodifica del numero di inventario: 03010202

Riferimento alla parte: nella sua interezza

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Collezione Riccardo Perrucchetti

Data: sec. XX seconda metà

Numero: R.P. 64

Riferimento alla parte: nella sua interezza

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione presepi di carta

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione tedesca

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: cromolitografia

MISURE

Unità: mm

Altezza: 380

Larghezza: 310

Codifica Iconclass: 73B25

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Madonna, Gesù Bambino, San Giuseppe. Figure: pastori. Animali: pecore, agnello, bue, asino

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Presepio a teatrino costituito da sette livelli. Le figure sono disposte ad altezze diverse. Tale struttura permette un'incredibile resa scenografica e prospettica. La scena principale è ambientata entro un edificio caratterizzato da differenti elementi architettonici: arco a tutto sesto in pietra, colonne con capitello ionico e trabeazione classica. Sullo sfondo è rappresentato un tipico paesaggio palestinese.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Depositi superficiali.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_r3010-00153_IMG-0000118020

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: MP.C010202

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.1.1\immagini

Nome del file originale: C01.02.02.tif

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Associazione Amici del Presepio

Nome: Locatelli, Wilma

Referente scientifico: Crivellari, B.

Funzionario responsabile: Crivellari, B.