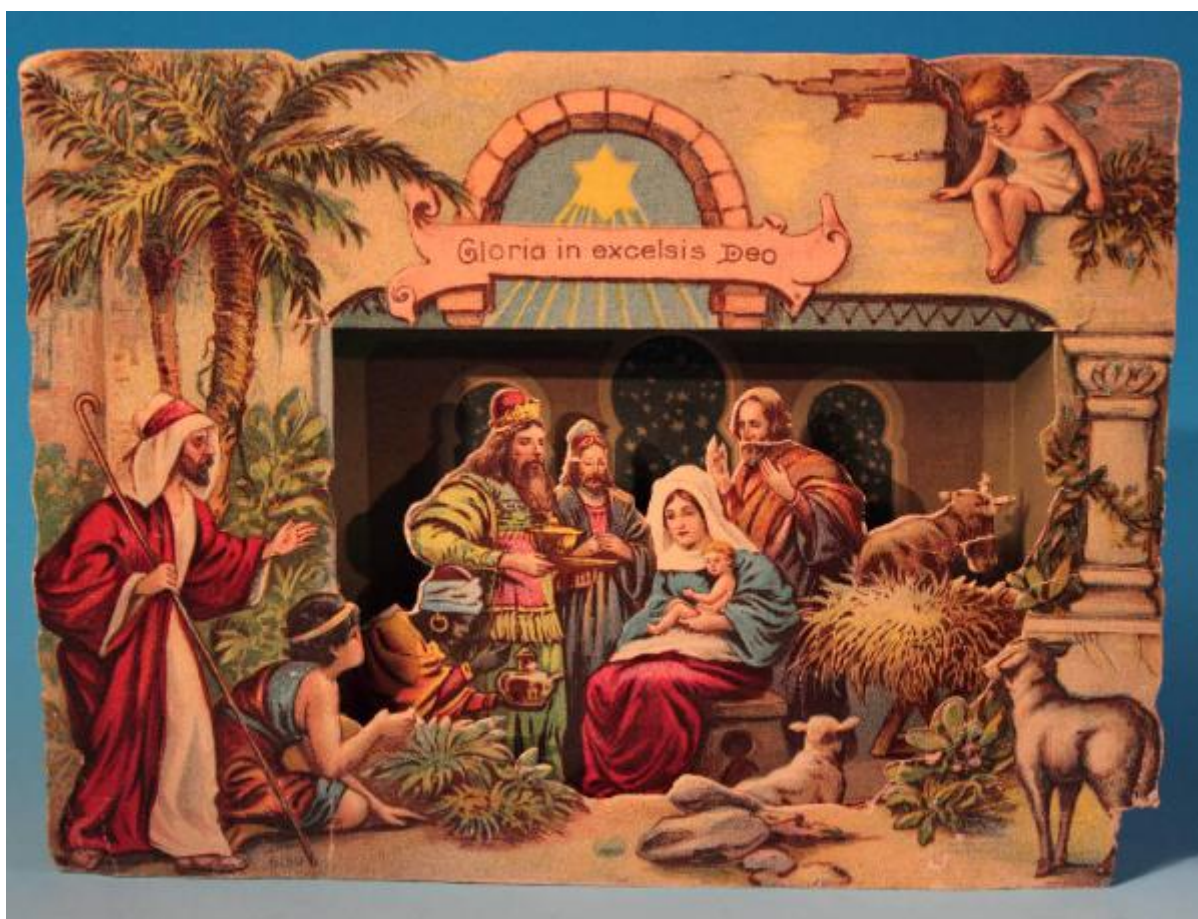


Adorazione di Gesù Bambino

produzione tedesca



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/r3010-00157/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/r3010-00157/>

CODICI

Unità operativa: r3010

Numero scheda: 157

Codice scheda: r3010-00157

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02122482

Ente schedatore: R03/ Associazione Amici del Presepio

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa a colori

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: adorazione di Gesù Bambino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2933

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016091

Comune: Dalmine

Altra località: Brembo (frazione ISTAT)

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: cascina

Qualificazione: rurale

Denominazione: Museo del Presepio

Indirizzo: Via XXV Aprile 179

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Presepio

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: Il bene è accessibile ma non è esposto al pubblico.

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Collezione Riccardo Perrucchetti

Data: 1993

Numero: C02.03.06

Transcodifica del numero di inventario: 03020306

Riferimento alla parte: nella sua interezza

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione presepi di carta

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]

Da: 1940

Validità: post

A: 1945

Validità: ante

CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]

Da: 1900

Validità: post

A: 199

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione tedesca

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: stampa fotomeccanica

MISURE

Unità: mm

Altezza: 150

Larghezza: 190

Codifica Iconclass: 73B2

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Madonna, Gesù Bambino, San Giuseppe, Re Magi. Figure: pastori, bambino. Animali: pecore, asino, bue

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: 6159

Notizie storico-critiche

Presepio a teatrino su tre livelli: il primo livello è introdotto da una struttura architettonica con colonna dalla quale si affacciano due pastori con una pecora; il livello centrale è caratterizzato dalla rappresentazione della Sacra Famiglia con i Re Magi in adorazione. Sullo sfondo una parete con tre finestre arabeggianti mostrano un cielo stellato.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Depositi superficiali. Lacerazioni.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_r3010-00157_IMG-0000118024

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: MP.C020306

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.1.1\immagini

Nome del file originale: C02.03.06.tif

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Associazione Amici del Presepio

Nome: Locatelli, Wilma

Referente scientifico: Crivellari, B.

Funzionario responsabile: Crivellari, B.