

# Adorazione dei pastori

Stamperia Tassotti



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/r3040-00010/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/r3040-00010/>

## **CODICI**

Unità operativa: r3040

Numero scheda: 10

Codice scheda: r3040-00010

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02154178

Ente schedatore: R03/ Associazione Amici del Presepio

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: stampa a colori

### **QUANTITA'**

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: adorazione dei pastori

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2933

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016091

Comune: Dalmine

Altra località: Brembo (frazione ISTAT)

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: cascina

Qualificazione: rurale

Denominazione: Museo del Presepio

Indirizzo: Via XXV Aprile 179

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Presepio

Tipologia struttura conservativa: museo

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

Specifiche: Il bene è accessibile ma non è esposto al pubblico.

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: Collezione Presepi di carta

Data: sec. XX seconda metà

Numero: C03.01.09

Transcodifica del numero di inventario: 03030109

Riferimento alla parte: nella sua interezza

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione presepi di carta

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1957

Validità: post

A: 1999

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: attività editore

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Stamperia Tassotti

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1957-

Codice scheda autore: r3040-00002

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: cartone

Tecnica: stampa tipografica

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 185

Specifiche: misure riferite alla figurina più grande

Codifica Iconclass: 73B25

Indicazioni sul soggetto

Personaggi Sacri: Gesù Bambino, Madonna, San Giuseppe. Figure: pastori. Animali: asino, bue, galline, pecore, capra.

Strumenti musicali: flauto, cornamuse.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 8]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: sul retro di ogni figurina

Trascrizione: GRAFICHE TASSOTTI - MADE IN ITALY

**ISCRIZIONI [2 / 8]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: scatola, sul fronte in centro

Trascrizione: NOVISSIMO PRESEPE RITAGLIATO

**ISCRIZIONI [3 / 8]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: scatola, sul fronte a destra, entro un riquadro

Trascrizione: n. 18/ FIGURE COLORATE:/ la Sacra Famiglia/ 2 suonatori - 10 pastori/ 3 pecore

**ISCRIZIONI [4 / 8]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: scatola, sul fronte a destra, entro un riquadro

Trascrizione: in allegato: la STORIA/ DEL PRESEPE/ e altre/ artistiche composizioni

**ISCRIZIONI [5 / 8]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: scatola, sul fronte a destra, entro un riquadro

Trascrizione

ANTICA/ RAFFIGURAZIONE/ del presepe tratto da/ fogli del XVIII secolo/ conservati al/ Museo Civico di Bassano

**ISCRIZIONI [6 / 8]**

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: scatola, sul fronte a destra, entro un riquadro

Trascrizione: Elegante/ BASE IN LEGNO/ con n. 6 intagli/ per l'incastro prospettico/ delle figure

#### **ISCRIZIONI [7 / 8]**

Classe di appartenenza: descrittiva

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: scatola, sul fronte in basso al centro

Trascrizione: DA UNA XILOGRAFIA STAMPERIA G. REMONDINI BASSANO SEC. XVIII

#### **ISCRIZIONI [8 / 8]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: scatola, sul fronte in basso al centro

Trascrizione: GRAFICHE TASSOTTI/ PREMIATA STAMPERIA in BASSANO/ di G. TASSOTTI & FIGLI/ MADE IN ITALY

Notizie storico-critiche

Si tratta di una scatola contenente un basamento in legno con intagli utili al fine di collocarvi le figurine del presepio secondo un ordine prospettico. Le figurine, opera della stamperia di Bassano G. Tassotti e figli, sono tratte da un'antica xilografia del sec. XVIII della rinomata stamperia G. Bassano e conservata presso il Museo Civico di Bassano.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_r3040-00010\_IMG-0000152059

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2015/12/12

Codice identificativo: MP.C03.01.09

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.1.1\immagini

Nome del file originale: C03.01.09.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Associazione Amici del Presepio

Nome: Locatelli, Wilma

Referente scientifico: Crivellari, B.

Funzionario responsabile: Crivellari, B.