

Adorazione dei pastori

produzione italiana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/r3040-00018/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/r3040-00018/>

CODICI

Unità operativa: r3040

Numero scheda: 18

Codice scheda: r3040-00018

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02154193

Ente schedatore: R03/ Associazione Amici del Presepio

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione stilistica

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: r3010-00277

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa a colori

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: adorazione dei pastori

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2933

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016091

Comune: Dalmine

Altra località: Brembo (frazione ISTAT)

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: cascina

Qualificazione: rurale

Denominazione: Museo del Presepio

Indirizzo: Via XXV Aprile 179

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Presepio

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: Il bene è accessibile ma non è esposto al pubblico.

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Collezione Presepi di carta

Data: sec. XX seconda metà

Numero: C07.01.02

Transcodifica del numero di inventario: 03070102

Riferimento alla parte: nella sua interezza

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione presepi di carta

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1980

Validità: post

A: 1999

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione italiana

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: stampa fotomeccanica

MISURE

Unità: mm

Altezza: 183

Larghezza: 241

Indicazioni sul soggetto

Personaggi sacri: Madonna, Gesù Bambino, San Giuseppe. Figure: pastori, bambin0. Animali: pecore, bue, asino.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Presepio a teatrino costituito da tre livelli: il primo mostra alcuni pastori inginocchiati in adorazione di Geù Bambino; il secondo livello mostra la Madonna con Gesù Bambino ed un pastore inginocchiato; il terzo ed ultimo livello mostra il fondale della capanna, San Giuseppe e l'asino ed il bue.

Si tratta di un presepio moderno che riprende composizioni di presepi più antichi. Il piccolo presepio è caratterizzato da una delicata e naturalistica coloritura.

Il Museo custodisce un'altra versione (r3040-00018) del presepio qui descritto che differisce dall'assenza del tetto in

paglia della capanna e dalla presenza di iscrizioni con indicazioni di responsabilità.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_r3040-00018_IMG-0000152067

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2015/12/12

Codice identificativo: MP.C070102

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.1.1\immagini

Nome del file originale: C07.01.02.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Ente compilatore: Associazione Amici del Presepio

Nome: Locatelli, Wilma

Referente scientifico: Crivellari, B.

Funzionario responsabile: Crivellari, B.