

# Album Storico-Artistico della Guerra d'Italia

Bossoli, Carlo; Perrin, Ferdinando



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/s2010-00008/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/s2010-00008/>

## CODICI

Unità operativa: s2010

Numero scheda: 8

Codice scheda: s2010-00008

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02128779

Ente schedatore: R03/ Musei di Solferino e San Martino

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: S

Codice IDK della scheda correlata: s2010-00001

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: stampa a colori

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: elemento d'insieme

### QUANTITA'

Quantità non rilevata: NR

Completa/incompleta: incompleta

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Seconda Guerra di Indipendenza - Battaglia di Palestro

Titolo: Vittorio Emanuele II alla guida degli Zuavi nella battaglia di Palestro

Titolo proprio: Battaglia di Palestro - Vittorio Emanuele alla testa delle truppe

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: Album Storico-Artistico della Guerra d'Italia

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2993

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017067

Comune: Desenzano del Garda

Località: San Martino della Battaglia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Museo di San Martino della Battaglia

Indirizzo: Via Torre, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Società Solferino e San Martino

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo di San Martino della Battaglia

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Museo della Battaglia di San Martino

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: NO

Specifiche: Lo spazio, adibito ad ufficio, non è aperto alla visita del pubblico

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Denominazione: Inventario pregresso sconosciuto

Numero: 977

Specifiche inventario: numero di inventario riportato su etichetta adesiva, posta sul retro della cornice

## LOCALIZZAZIONE CATASTALE

### LOCALIZZAZIONE CATASTALE

## RAPPORTO

### AREA DEL LIBRO

Tipologia: album

Autore della pubblicazione: Perrin, Carlo

Titolo della pubblicazione: Album Storico-Artistico della Guerra d'Italia

Numero di edizione: Perrin, Carlo

Numero pagina/tavola: 17

Situazione attuale: sciolto

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1860

Validità: post

A: 1860

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Bossoli, Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1815/ 1884

Codice scheda autore: RL010-00411

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

#### **AUTORE [2 / 2]**

Ruolo: litografo

Nome di persona o ente: Perrin, Ferdinando

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1850/ 1881

Codice scheda autore: s2030-00008

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: litografia

#### **MISURE**

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 153

Larghezza: 225

#### **MISURE FOGLIO**

Unità: mm

Altezza: 248

Larghezza: 317

Materia supporto: carta

Indicazioni sul soggetto

Veduta: Palestro; piana; canale Cascina; alberi. Attività umane: guerra. Personaggi storici: Vittorio Emanuele II.  
Attributi: cavallo bianco (Vittorio Emanuele II). Figure umane: soldati all'attacco: zuavi francesi.

### **DATI ANALITICI**

#### **ISCRIZIONI [1 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a sinistra sotto la parte figurata

Trascrizione: Ferdinando Perrin Lit

#### **ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al centro sotto la parte figurata

Trascrizione: C. Perrin Editore Torino

#### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a destra sotto la parte figurata

Trascrizione: Litografia Perrin 1860

#### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: al centro sotto la parte figurata

Trascrizione: BATTAGLIA DI PALESTRO - IL RE VITTORIO EMANUELE ALLA TESTA DELLE TRUPPE / 17

Notizie storico-critiche

Tratta dall'opera "Album Storico-Artistico della Guerra d'Italia" pubblicata da C. Perrin, litografo editore in Torino, su disegni di Carlo Bossoli nel 1860.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: fioriture diffuse - tracce di umidità

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Società Solferino e San Martino

Indirizzo: Località Torre San Martino, 2 - Desenzano Del Garda (BS)

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_S\_s2010-00008\_IMG-0000156871

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Dal Prato, Andrea

Data: 2011/05/17

Codice identificativo: 0977

Nome del file originale: 0977 .jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Musei di Solferino e San Martino

Nome: Massari, Francesca

Referente scientifico: Bajocchi, Enzo

Funzionario responsabile: Borghi, Bruno