

Guerra dell'Indipendenza italiana. Campagna dell'esercito piemontese nel 1848

Grimaldi Del Poggetto, Stanislao; Bayot, Adolphe Jean-Baptiste



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/s2010-00019/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/s2010-00019/>

CODICI

Unità operativa: s2010

Numero scheda: 19

Codice scheda: s2010-00019

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02128790

Ente schedatore: R03/ Musei di Solferino e San Martino

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Identificazione: elemento d'insieme

QUANTITA'

Numero: 1

Quantità complessiva degli elementi: 19

Completa/incompleta: incompleta

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Prima Guerra di Indipendenza - Battaglia di Custoza

Titolo: Presa di Volta Mantovana

Titolo proprio

Guerra dell'Indipendenza italiana. Campagna dell'Esercito Piemontese nel 1848. Attacco notturno e presa di Volta

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo della serie di appartenenza: Guerra dell'Indipendenza italiana. Campagna dell'esercito piemontese nel 1848

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2993

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017067

Comune: Desenzano del Garda

Località: San Martino della Battaglia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Museo di San Martino della Battaglia

Indirizzo: Via Torre, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Società Solferino e San Martino

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo di San Martino della Battaglia

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Museo della Battaglia di San Martino

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: NO

Specifiche: Lo spazio, adibito ad ufficio, non è aperto alla visita del pubblico

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario pregresso sconosciuto

Numero: 1035

Specifiche inventario: numero di inventario riportato su etichetta adesiva, posta sul retro della cornice

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1851

Validità: post

A: 1854

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Nome di persona o ente: Grimaldi Del Poggetto, Stanislao

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1825/ 1903

Codice scheda autore: s2020-00011

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: litografo

Nome di persona o ente: Bayot, Adolphe Jean-Baptiste

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1810/ 1866

Codice scheda autore: s2020-00015

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: litografia

MISURE

Parte: parte figurata

Unità: mm

Altezza: 395

Larghezza: 560

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 650

Larghezza: 750

Validità: ca.

Materia supporto: carta

Indicazioni sul soggetto

Veduta: Volta Mantovana. Paesaggio: collina; alberi. Architetture: chiesa di S.Maria Maddalena; mura del castello.

Attività umane: guerra; attacco notturno. Figure umane: soldati all'attacco. Armi: baionette.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al centro sopra la parte figurata

Trascrizione: Guerra dell'Indipendenza italiana. Campagna dell'Esercito Piemontese nel 1848

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: a sinistra sotto la parte figurata

Trascrizione: Stanislas Grimaldi dis.

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al centro sotto la parte figurata

Trascrizione: imp. Lemer cier, r. de Sein 57. Paris

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: indicazione di responsabilità

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: a destra sotto la parte figurata

Trascrizione: Ch. Bayot lith

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a sinistra sotto la parte figurata

Trascrizione: ATTACCO NOTTURNO E PRESA DI VOLTA

Notizie storico-critiche

La tavola a camaieu fa parte della serie di 20 litografie contraddistinte dallo stesso titolo: Guerra dell'Indipendenza italiana. Campagna dell'esercito piemontese nel 1848. La Società Solferino e San Martino ne conserva 19. Su incarico dei Savoia, il conte Stanislas Grimaldi del Poggetto eseguì sul campo di battaglia i disegni, che furono tradotti nelle stampe dai litografi parigini: Charles Bour, Jules David, Adolphe Jean Baptiste Bayot, e Jules Gaidreau. Sotto ogni immagine una didascalia bilingue in italiano e in francese descrive dettagliatamente il fatto d'arme.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: angolo basso destro lacunoso, margine alto lacunoso, tracce di muffa diffuse

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Società Solferino e San Martino

Indirizzo: Località Torre San Martino, 2 - Desenzano Del Garda (BS)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_s2010-00019_IMG-0000156882

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Dal Prato, Andrea

Data: 2011/05/17

Codice identificativo: 1035

Nome del file originale: 1035 .jpg

FONTI E DOCUMENTI

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Musei di Solferino e San Martino

Nome: Massari, Francesca

Referente scientifico: Bajocchi, Enzo

Funzionario responsabile: Borghi, Bruno