

IL FAUT DANSER

ambito Italia settentrionale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/s2020-00006/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/s2020-00006/>

CODICI

Unità operativa: s2020

Numero scheda: 6

Codice scheda: s2020-00006

Tipo scheda: S

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01971220

Ente schedatore: R03/ Musei di Solferino e San Martino

Ente competente: S23

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: stampa

Tipologia: stampa di invenzione

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegoria

Identificazione: L'ALBERO DELLA LIBERTA'

Titolo: IL FAUT DANSER (L'ALBERO DELLA LIBERTA')

Titolo proprio: IL FAUT DANSER

Tipo titolo: dalla stampa

Titolo parallelo: IL FAUT DANSER

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 11351

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

Codice ISTAT comune: 020063

Comune: Solferino

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Museo di Solferino

Indirizzo: Piazza Ossario

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Società Solferino e San Martino

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo di Solferino

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 2]: Museo Storico

Altra denominazione [2 / 2]: Museo del Risorgimento

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1999

Numero: 805

RAPPORTO

COPIE

Collocazione: VE/ Venezia/ Museo Correr/ Gabinetto Stampe e Disegni/St. P.D. 8125

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1797

Validità: post

A: 1810

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito Italia settentrionale

Riferimento all'intervento: inventore

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: litografia inchiostro seppia

MISURE

Unità: mm

Altezza: 255

Larghezza: 370

MISURE FOGLIO

Unità: mm

Altezza: 285

Larghezza: 380

Indicazioni sul soggetto

SIMBOLI: Albero della libertà; leone alato di Venezia; allori napoleonici. FIGURE MASCHILI. ARMI: fucile; pugnale. ABBIGLIAMENTO: costumi settecenteschi.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: di titolazione

Tecnica di scrittura: litografica

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: recto - in basso

Trascrizione: Il faut danser

Notizie storico-critiche

Questa incisione mette in scena allegoricamente la delusione e l'amarezza delle popolazioni dell'Italia settentrionale dopo il trattato di Campoformio. Il tradimento del generale francese ispira, tra le altre, questa rappresentazione dell'albero della libertà: i popoli italiani sono incarnati da maschere della commedia dell'arte, burattini servili che inscenano un beffardo girotondo sotto lo sguardo benevolente del nuovo padrone; Napoleone Bonaparte, agli ordini del quale ora "il faut danser", programmaticamente in lingua francese. La copia conservata nel Gabinetto Disegni e Stampe del Museo Correr, Venezia, è stata così attribuita: Anonimo del XVIII sec. (1799 ?).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Necessità di restauri

Fonte: catalogatore

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_S_s2020-00006_IMG-0000156801

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: SSSM9008

Nome del file originale: ADP_9008.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vovelle M.

Titolo libro o rivista: Il triennio rivoluzionario italiano visto dalla Francia: 1796-1799

Luogo di edizione: Napoli

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: s2020-00009

V., pp., nn.: p. 38; p. 183

V., tavv., figg.: tav. 7

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Musei di Solferino e San Martino

Nome: Montanari, Elena

Funzionario responsabile: Bajocchi, Enzo